

ZASADY PRZYJĘĆ NA I ROK STUDIÓW W ROKU AKADEMICKIM 2024/25	
Wydział	Malarstwa
Kierunek	edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych
Poziom i forma studiów	studia pierwszego stopnia, stacjonarne
Czas trwania studiów	6 semestrów

EGZAMIN WSTĘPNY	
ETAP I Przegląd i ocena prac (stacjonarnie)	Kandydaci prezentują własne prace rysunkowe i malarskie wykonane w dowolnej technice (do 25 sztuk), szkice oraz dodatkową dokumentację działań artystycznych. Prace powinny być podpisane i datowane.
ETAP II Egzamin praktyczny (stacjonarnie)	<ul style="list-style-type: none"> – studium rysunkowe (martwa natura) – studium malarskie (martwa natura) – ćwiczenia kompozycyjne wraz z analizą formalną dzieł <p>Materiały i przybory potrzebne w czasie egzaminu praktycznego: <u>Warsztat rysunkowy:</u> brystol o formacie 50×70 lub inny papier do wykonania rysunku, kartki do wykonania szkiców o dowolnym formacie, kolor papieru dowolny, ołówki, węgle, pastele, tusze – w zależności od wyboru techniki, gumki do ścierania itp. <u>Warsztat malarski:</u> podobrazia o dowolnym formacie i kolorze do wykonania obrazu, podobrazia o dowolnym formacie i kolorze do wykonania szkiców, farby, pędzle, medium malarskie (olej, terpentyna, sykatywa, itp.), pojemniczek na medium malarskie, paleta, szmatki do wycierania pędzli, mydło do mycia przyborów malarskich, itp.</p>
ETAP III Egzamin teoretyczny (stacjonarnie)	Rozmowa kwalifikacyjna sprawdzająca umiejętność analizy dzieła malarskiego oraz sprawdzian wiedzy z zakresu zagadnień związanych z kulturą, sztuką i historią w odniesieniu do wybranego kierunku studiów.
PUNKTACJA	
ETAP I Przegląd i ocena prac	Kandydat może uzyskać maksymalnie 15 punktów . Warunkiem dopuszczenia do II etapu jest uzyskanie przez kandydata minimum 3 punktów .

<p>ETAP II Egzamin praktyczny</p>	<p>Kandydat może uzyskać maksymalnie 114 punktów: - studium rysunkowe: maksymalnie 40 punktów, - studium malarskie: maksymalnie 38 punktów, - ćwiczenia kompozycyjne wraz z analizą formalną dzieł: maksymalnie 36 punktów. Warunkiem dopuszczenia do III etapu jest uzyskanie przez kandydata minimum 80 punktów.</p>
<p>ETAP III Egzamin teoretyczny</p>	<p>Kandydat może uzyskać maksymalnie 21 punktów. Warunkiem zaliczenia etapu jest uzyskanie przez kandydata minimum 7 punktów.</p>
<p>Ocenie podlegają trzy etapy egzaminu, w etapie drugim wszystkie zadania egzaminu praktycznego. Łącznie za etapy I-III kandydat może otrzymać maksymalnie 150 punktów. Egzamin wstępny na kierunek edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych jest zdany, jeżeli w trybie postępowania kwalifikacyjnego kandydat otrzyma minimum 90 punktów.</p>	
<p>W wypadku otrzymania przez kilku kandydatów identycznej liczby punktów w wyniku oceny wszystkich etapów egzaminu – o pozycji kandydata na liście rankingowej decyduje liczba punktów uzyskanych za etap drugi (egzamin praktyczny). W wypadku takiej samej liczby punktów za etap drugi – o pozycji kandydata na liście rankingowej decyduje liczba punktów uzyskanych za przedmiot kierunkowy – studium malarskie z natury.</p>	