

ZASADY PRZYJĘĆ NA I ROK STUDIÓW W ROKU AKADEMICKIM 2023/24	
Wydział	Intermediów
Kierunek	intermedia
Poziom i forma studiów	studia pierwszego stopnia, stacjonarne
Czas trwania studiów	6 semestrów

EGZAMIN WSTĘPNY	
ZADANIE I Ocena portfolio i CV kandydata (online)	<p>Portfolio i CV kandydaci wysyłają do systemu Akademos na etapie rejestracji do rekrutacji.</p> <p>Kandydatka/kandydat prezentuje portfolio zawierające CV, informację o dorobku i osiągnięciach oraz dokumentację prac i projektów artystycznych.</p> <p>Na podstawie prezentowanych materiałów z kandydatem zostanie przeprowadzona rozmowa przed komisją w podanym wcześniej terminie.</p> <p>Prezentacja prac medialnych i plastycznych przygotowana musi być wyłącznie w formie elektronicznej jako jeden plik PDF i zawierać 20 prac.</p> <p>Prace w formie obrazów statycznych: fotografii, klatek z filmów wideo i animowanych, rysunków, szkiców, wizualizacji 3D, tekstów i innych, muszą być przygotowane w dokumencie PDF. W dokumencie takim powinny być też zamieszczone: aktywne linki prowadzące do filmów, materiałów audiowizualnych, audialnych czy stron www z inną formą dokumentacji.</p> <p>Linki do takich materiałów prowadzić powinny do otwartych serwisów internetowych typu Vimeo, YouTube, Soundcloud, itp., nie wymagających przez oglądającego zakładania w nich konta czy użycia hasła.</p> <p>W pliku tym zamieszcza się również CV.</p> <p>Materiały zostaną poddane ocenie przez komisję rekrutacyjną.</p>
ZADANIE II Praktyczny sprawdzian wiedzy i umiejętności kandydata (online)	<p>a) egzamin kierunkowy: przekształcenie danych elektronicznych (znajomość dowolnych edytorów tekstu, przeglądarek internetowych, programów graficznych), w zakresie: wyszukiwania, opracowywania, montażu i rekonfiguracji danych tekstowych i audiowizualnych.</p> <p>b) rejestracja wideo (wybór motywów, kadrowanie). Kandydat może posługiwać się każdym urządzeniem rejestrującym symultanicznie dźwięk i obraz (kamera wideo, aparat fotograficzny, smartfon).</p>

	<p>c) test kompetencyjny: Odręczna wizualizacja relacji pojęciowych. Zadania kandydaci wykonują samodzielnie z użyciem własnego sprzętu i przyborów, po przekazaniu tematów drogą on-line przez organizatorów. Po wykonaniu w określonym terminie zadań, kandydaci przekazują zapisane w formie plików cyfrowych rezultaty wskazaną przez organizatora egzaminów drogą.</p> <p>Sprzęt, materiały i przybory potrzebne w czasie egzaminu praktycznego: Kamera wideo, aparat fotograficzny lub inne urządzenie zapisujące symultanicznie dźwięk i obraz, komputer lub tablet z dostępem do Internetu i właściwym oprogramowaniem, przybory rysunkowe.</p>
<p>ZADANIE III Egzamin teoretyczny (stacjonarnie)</p>	<p>Część teoretyczna egzaminu polega na sprawdzeniu umiejętności kandydatki/kandydata w zakresie opisywania i interpretacji pojęć związanych ze sztuką na tle szeroko rozumianej problematyki kultury w kontekście sztuki intermediów. Kandydatka/kandydat losuje po jednym z tematów w dwóch grupach:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Artyści i zjawiska obecne w sztuce, szczególnie w sztuce współczesnej (informacja o zakresie pytań zostanie podana przed egzaminem na stronie Wydziału Intermediów) 2. Pojęcia z dziedziny sztuki intermediów, współczesnych technik i technologii wykorzystywanych w procesie twórczym, zjawisk społecznych i kulturowych. <p>Każdy z tematów wymaga omówienia i umieszczenia w kontekście twórczości artystycznej.</p> <p>Zadanie to zostanie przeprowadzone w formie odpowiedzi ustnej, zaraz po zakończeniu zadania 1 i 2 w wyznaczonym terminie.</p>
<p>PUNKTACJA</p>	
<p>ZADANIE I Ocena portfolio i CV kandydata</p>	<p>Kandydat może uzyskać maksymalnie 10 punktów.</p>
<p>ZADANIE II Praktyczny sprawdzian wiedzy i umiejętności kandydata</p>	<p>Kandydat może uzyskać maksymalnie 30 punktów.</p>
<p>ZADANIE III Egzamin teoretyczny</p>	<p>Kandydat może uzyskać maksymalnie 10 punktów.</p>
<p>Ocenie podlegają trzy zadania egzaminu, za które kandydat może łącznie otrzymać maksymalnie 50 punktów. Warunkiem zaliczenia egzaminu jest wykonanie wszystkich zadań. Egzamin wstępny na kierunek intermedia jest zdany, jeżeli w trybie postępowania kwalifikacyjnego kandydat otrzyma minimum 27 punktów.</p>	
<p>W wypadku otrzymania przez kilku kandydatów identycznej liczby punktów w wyniku oceny wszystkich zadań egzaminu – o pozycji kandydata na liście rankingowej decyduje liczba punktów uzyskanych za zadanie trzecie (egzamin teoretyczny). W wypadku takiej samej liczby punktów za zadanie trzecie – o pozycji kandydata na liście rankingowej decyduje liczba punktów uzyskanych za zadanie drugie (praktyczny sprawdzian wiedzy i umiejętności kandydata).</p>	