

HARMONOGRAM REALIZACJI PROGRAMU STUDIÓW

ROK STUDIÓW	NAZWA PRZEDMIOTU	LICZBA GODZIN ZAJĘĆ W SEM. ZIMOWYM	LICZBA GODZIN PRACY WŁASNEJ STUDENTA W SEM. ZIMOWYM	ŁĄCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU W SEM. ZIMOWYM	LICZBA PUNKTÓW ECTS W SEM. ZIMOWYM	LICZBA GODZIN ZAJĘĆ W SEM. LETNIM	LICZBA GODZIN PRACY WŁASNEJ STUDENTA W SEM. LETNIM	ŁĄCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU W SEM. LETNIM	LICZBA PUNKTÓW ECTS W SEM. LETNIM	LICZBA PUNKTÓW ECTS W ROKU
I	obligatoryjne:									
	Rysunek i malarstwo (1 Pracownia)	64	36	100	4	56	44	100	4	8
	Rzeźba (1 Pracownia)	64	36	100	4	56	44	100	4	8
	Podstawy projektowania	64	61	125	5	56	44	100	4	9
	Struktury działań przestrzennych i barwy	48	52	100	4	42	33	75	3	7
	Modelowanie 3D	48	27	75	3	42	33	75	3	6
	Techniki zapisu projektowego	32	18	50	2	28	22	50	2	4
	Podstawy budownictwa	32	18	50	2	28	22	50	2	4
	Rysunek techniczny i geometria przestrzeni	32	18	50	2	28	22	50	2	4
	Technologia	32	0	32	1	28	0	28	1	2
	Historia sztuki	32	0	32	1	28	0	28	1	2
	Ochrona własności intelektualnej	16	9	25	1	0	0	0	0	1
	Ergonomia w projektowaniu	0	0	0	0	14	11	25	1	1
	Język obcy	32	0	32	1	28	0	28	1	2
Wychowanie fizyczne	32	0	32	0	28	0	28	0	0	
Praktyka inwentaryzacyjna	0	0	0	0	50	0	50	2	2	
Razem dla roku		528	275	803	30	512	275	787	30	60
	obligatoryjne:									
	Rysunek i malarstwo (2 Pracownia)	64	11	75	3	56	19	75	3	6
	Rzeźba (2 Pracownia)	64	11	75	3	56	19	75	3	6
	Projektowanie architektoniczne	48	27	75	3	42	33	75	3	6
	Konstrukcje budowlane	32	18	50	2	28	22	50	2	4
	Technologia	32	0	32	1	28	0	28	1	2
	Historia architektury wnętrz i mebli	32	0	32	1	28	0	28	1	2
Język obcy	32	0	32	1	28	0	28	1	2	

II	wyboru:									
	Specjalność (wybór 1 Pracowni)	80	45	125	5	70	55	125	5	10
	1. Projektowanie architektury wnętrz									
	2. Projektowanie mebli i elementów wyposażenia wnętrz									
	3. Projektowanie przestrzeni ekspozycyjnych / Media i scenografia w przestrzeni publicznej									
	Przedmiot kierunkowy (wybór 2 Pracowni, po 1 z każdej Katedry innej niż specjalność)	64	36	100	4	56	44	100	4	16
	1. Projektowanie architektury wnętrz									
	2. Projektowanie mebli i elementów wyposażenia wnętrz									
	3. Projektowanie przestrzeni ekspozycyjnych / Media i scenografia w przestrzeni publicznej									
	Przedmiot uzupełniający (wybór 1 z 2):	48	27	75	3	42	33	75	3	6
1. Techniki prezentacyjne										
2. Projektowanie tkaniny i ubioru										
3. Struktury działań przestrzennych i barwy										
Razem dla roku	560	175	671	30	490	225	659	30	60	
III	obligatoryjne:									
	Projektowanie graficzne	32	43	75	3	28	22	50	2	5
	Projektowanie architektoniczne	48	52	100	4	42	58	100	4	8
	Budownictwo	32	43	75	3	28	22	50	2	5
	Architektura współczesna	32	18	50	2	28	22	50	2	4
	Teoria designu	32	18	50	2	28	22	50	2	4
	Praktyka zawodowa (4 tyg.)	0	0	0	0	160	0	160	4	4
	wyboru:									
	Specjalność (wybór 1 Pracowni)	80	45	125	5	70	55	125	5	10
	1. Projektowanie architektury wnętrz									
	2. Projektowanie mebli i elementów wyposażenia wnętrz									
	3. Projektowanie przestrzeni ekspozycyjnych / Media i scenografia w przestrzeni publicznej									
	Przedmiot kierunkowy (wybór 1 Pracowni z Katedry innej niż specjalność)	64	36	100	4	56	44	100	4	8
	1. Projektowanie architektury wnętrz									
	2. Projektowanie mebli i elementów wyposażenia wnętrz									
3. Projektowanie przestrzeni ekspozycyjnych / Media i scenografia w przestrzeni publicznej										
Przedmiot uzupełniający (wybór 1 z 3):	48	27	75	3	42	33	75	3	6	

	1. Techniki prezentacyjne									
	2. Projektowanie tkaniny i ubioru									
	3. Struktury działań przestrzennych i barwy									
	Pracownia artystyczna (wybór 1 z 2):	48	27	75	3	42	33	75	3	6
	1. Rysunek i malarstwo (1 Pracownia)									
	2. Rzeźba (1 Pracownia)									
	Razem dla roku	416	309	725	29	524	311	835	31	60
IV	obligatoryjne:									
	Zaawansowane techniki prezentacji	32	43	75	3	0	0	0	0	3
	Wykłady monograficzne	32	18	50	2	0	0	0	0	2
	Preseminarium dyplomowe	32	43	75	3	0	0	0	0	3
	wyboru:									
	Specjalność (wybór 1 Pracowni)	160	240	400	16	0	0	0	0	16
	1. Projektowanie architektury wnętrz									
	2. Projektowanie mebli i elementów wyposażenia wnętrz									
	3. Projektowanie przestrzeni ekspozycyjnych / Media i scenografia w przestrzeni publicznej									
	Przedmiot uzupełniający (wybór 1 z 2):	32	43	75	3	0	0	0	0	3
	1. Techniki prezentacyjne									
	2. Projektowanie graficzne									
	3. Projektowanie tkaniny i ubioru									
	Pracownia artystyczna (wybór 1 z 2):	48	27	75	3	0	0	0	0	3
1. Rysunek i malarstwo (1 Pracownia)										
2. Rzeźba (1 Pracownia)										
	Razem dla roku	336	414	750	30	0			0	30
	Razem dla studiów	1840	1173	2949	119	1526	811	2281	91	210