

ZASADY PRZYJĘĆ NA I ROK STUDIÓW W ROKU AKADEMICKIM 2022/23	
Wydział	Malarstwa
Kierunek	malarstwo
Poziom i forma studiów	jednolite studia magisterskie, stacjonarne
Czas trwania studiów	10 semestrów

EGZAMIN WSTĘPNY	
ETAP I Przegląd i ocena prac (online)	<p>Kandydaci przesyłają Komisji Rekrutacyjnej portfolio zawierające reprodukcje prac malarskich i rysunkowych wykonanych w dowolnej technice w ilości do 25 sztuk (np. 10 prac malarskich + 15 prac rysunkowych), a także szkice malarskie i rysunkowe oraz dodatkowo cyfrową dokumentację innych działań artystycznych. Wszystkie prace powinny być umieszczone na osobnych stronach w jednym pliku PDF o formacie A4. Plik powinien być podpisany imieniem i nazwiskiem kandydata. Każda z prac w pliku PDF powinna być podpisana i datowana (tytuł, wymiary: wys. szer. W centymetrach, data powstania,). FORMAT plików w dokumencie pdf: długość krótszej krawędzi fotografii min. (1920 piksele), rozdzielczość 72 dpi.</p> <p>Do portfolio należy dołączyć dokument z oświadczeniem o autorstwie i oryginalności prac.</p>
ETAP II Egzamin teoretyczny (online)	<p>A) Po połączeniu się online Kandydat omawia uprzednio przesłane portfolio. Komisja zadaje pytania nawiązujące do prac oraz dotyczące szeroko pojętej świadomości kulturalnej i artystycznej kandydata.</p> <p>B) Kandydat odpowiada na pytania teoretyczne i musi wykazać się:</p> <p>Umiejętnością analizy porównawczej dzieł malarskich na podstawie przedstawionego zestawu dwóch reprodukcji z przygotowanego zbioru malarstwa dawnego i współczesnego.</p> <p>Wiedzą z zakresu zagadnień związanych z kulturą, sztuką i historią w odniesieniu do wybranego kierunku studiów (malarstwo) na podstawie dwóch zadanych pytań z zestawu. Zestaw obejmuje pytania, które sprawdzają umiejętność samodzielnego myślenia, kojarzenia różnych zjawisk artystycznych, definiowania podstawowych pojęć</p>

	funkcjonujących w dziedzinie malarstwa, szerzej w kulturze (literatura, muzyka, teatr i film)
PUNKTACJA	
ETAP I Przegląd i ocena prac	Kandydat może uzyskać maksymalnie 50 punktów . Warunkiem dopuszczenia do II etapu jest uzyskanie przez kandydata minimum 20 punktów .
ETAP II Egzamin teoretyczny	Kandydat może uzyskać maksymalnie 50 punktów (25 część A i 25 punktów część B) . Warunkiem zaliczenia etapu jest uzyskanie przez kandydata minimum 20 punktów (w sumie za część A i B) .
Ocenie podlegają dwa etapy egzaminu, w etapie drugim obie części egzaminu teoretycznego. Łącznie za etapy I i II kandydat może otrzymać maksymalnie 100 punktów . Egzamin wstępny na kierunek malarstwo jest zdany, jeżeli w trybie postępowania kwalifikacyjnego kandydat otrzyma minimum 40 punktów .	
W wypadku otrzymania przez kilku kandydatów identycznej liczby punktów w wyniku oceny wszystkich etapów egzaminu – o pozycji kandydata na liście rankingowej decyduje liczba punktów uzyskanych za etap I.	

Załącznik nr **1**
do uchwały nr 33/2021
Senatu ASP w Krakowie z dnia 30 czerwca 2021 r.