

Regulamin **konkursu studenckiego *Przekrój. Fotoplastykon Jakuba Najbarta***

I Postanowienia ogólne

1. Niniejszy Regulamin określa warunki Konkursu *Przekrój. Fotoplastykon Jakuba Najbarta*, zwanego dalej "Konkursem".
2. Organizatorem Konkursu jest Akademia Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie – Wydział Malarstwa, Katedra Rysunku, pl. Jana Matejki 13, 31-157 Kraków, zwana dalej "Organizatorem".
3. Konkurs ma charakter zamknięty i adresowany jest wyłącznie do studentów Wydziału Malarstwa ASP im. Jana Matejki w Krakowie.
4. Składając prace konkursową uczestnicy zobowiązują się do akceptacji niniejszego Regulaminu.

II Cele i założenia

1. Konkurs jest zaproszeniem do podjęcia twórczego dialogu z twórczością artysty – Jakuba Najbarta - oraz jego dokonaniem w dziedzinie rysunku. Zaproponowane hasło *przekrój*, będące jednym z problemów proponowanych jako temat zadania przez Profesora Najbarta, niech będzie zachętą do własnych poszukiwań w obrębie postanowionego hasła.
2. Do konkursu można zgłosić maksymalnie 3 prace artystyczne wykorzystujące w dowolny sposób techniki rysunkowe. Maksymalna długość boku pracy nie może przekraczać 200 cm.

III Harmonogram Konkursu

1. Konkurs trwa od 5 listopada 2024 roku.
2. Prace konkursowe należy składać w godzinach 16 -17.00 w Galerii ASP (przestrzeń przy szatniach).
3. Ostateczny termin złożenia prac upływa 2 grudnia 2024 roku.
4. Wyłonienie laureatów w wyniku posiedzenia Jury nastąpi 3 grudnia 2024.
5. Laureaci zostaną poinformowani o nagrodzie drogą mailową oraz zaproszeni będą na uroczystość wręczenia nagród nie później niż do 15 grudnia 2024 roku.
6. Wyniki Konkursu zostaną opublikowane na stronie Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie oraz w mediach społecznościowych Wydziału Malarstwa ASP w Krakowie.

IV Warunki konkursu

1. Warunkiem przystąpienia do konkursu jest złożenie w wyznaczonym miejscu i terminie maksymalnie 3 prac artystycznych wykorzystujących w dowolny sposób techniki rysunkowe. Maksymalna długość boku pracy nie może przekraczać 200 cm. Każda z prac musi zostać opisana przez autora (imię i nazwisko, tytuł, format, technika, rok powstania). Wraz z opisaną pracą konkursową należy złożyć oświadczenie o przystąpieniu do konkursu, będące załącznikiem do niniejszego regulaminu.
2. Uczestnicy Konkursu mogą przedstawić wyłącznie swoje prace, do których przysługują im pełne prawa autorskie.

VI Jury Konkursu

1. W skład Jury Konkursu wchodzi: wszyscy pracownicy Katedry Rysunku Wydziału Malarstwa, Dziekan Wydziału Malarstwa dr. inż. arch. Wojciech Kopeć, przedstawicielka rodziny Jakuba Najbarta - kolekcjonerka sztuki Marzena Kogut.
2. Protokół obrad Jury Konkursu dotyczący przyznania nagród i wyróżnień podpisuje wybrany na początku obrad Przewodniczący Jury.

VII Ocena Prac

1. Prace oceniane będą pod względem kreatywności, zgodności z tematem, funkcjonalności i estetyki.
2. Prace złożone po terminie oraz złożone przez osoby nieuprawnione nie będą podlegać ocenie.
3. Decyzje Jury Konkursowego są ostateczne i nie podlegają odwołaniu.

VIII Nagrody i zasady ich odbioru

1. W Konkursie przyznane zostaną nagrody: I nagroda -finansowa oraz II nagroda, III nagroda i wyróżnienia - nagrody rzeczowe.
2. W konkursie przewidziano nagrodę finansową (I nagroda) o wartości 1000,00 zł brutto ufundowaną przez osobę zewnętrzną. Nagrodami rzeczowymi będą publikacje i albumy z dziedziny sztuki.
3. Nagrody przyznaje Jury Konkursu. Nagroda pieniężna przyznawana jest w kwocie brutto.

4. Organizator zastrzega sobie prawo do nieprzyznania żadnej nagrody lub nagród, a także prawo do przyznania dodatkowych nagród specjalnych.
5. W przypadku, gdy w związku z udzieloną nagrodą powstanie obowiązek podatkowy, zgodnie Ustawą z dnia 26 lipca 1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych (t.j. Dz. U. z 2022 poz. 2647), Organizator wypłaci nagrodę pomniejszoną o kwotę należnego podatku.
6. Laureat Konkursu zobowiązuje się do podania Organizatorowi Konkursu danych osobowych niezbędnych do prawidłowej realizacji Konkursu i wydania nagród, w szczególności jeśli laureat jest osobą fizyczną nieprowadzącą działalności gospodarczej warunkiem wypłacenia nagrody pieniężnej podlegającej opodatkowaniu podatkiem dochodowym od osób fizycznych jest złożenie oświadczenia wg wzoru stanowiącego załącznik nr 2 do niniejszego Regulaminu.

IX Prawa autorskie

1. Uczestnicy Konkursu mogą przedstawić wyłącznie swoje prace, do których przysługują im pełne prawa autorskie.
2. Organizator, niezależnie od terminu wręczenia nagród i wyróżnień i bez dodatkowego wynagrodzenia dla Uczestników konkursu, zastrzega sobie prawo prezentacji i publicznego udostępnienia wszystkich lub wybranych prac konkursowych podczas publicznej wystawy pokonkursowej, możliwość ich reprodukcji i publikacji za pomocą dowolnej techniki (w tym techniki drukarskiej, reprograficznej i zapisu cyfrowego), użyczenia, wytwarzania w sposób opisany powyżej egzemplarzy Utworu i ich rozpowszechniania w formie katalogu wystaw (drukowanego lub cyfrowego), a także w sieci Internet. W tym zakresie wszyscy Uczestnicy udzielają Organizatorowi bezpłatnej licencji niewyłącznej, nieograniczonej terytorialnie oraz czasowo od momentu zatwierdzenia wyników konkursu przez Jury Konkursu oraz wyrażają ponadto zgodę na dokonanie niezbędnych modyfikacji (np. w zmianie formatu) związanych z publikacją prac konkursowych.
3. Oświadczenie o udzieleniu licencji na powyższych zasadach zostało zawarte w Oświadczeniu o przystąpieniu do konkursu (załącznik nr 1 do niniejszego regulaminu).
4. Ustalenia określone w ust. 2-3 nie naruszają osobistego prawa autorskiego autorów prac.
5. Organizator zastrzega sobie prawo nieodpłatnego wykorzystania nadesłanych prac (lub ich fragmentów), a w szczególności do publikacji w prasie, Internecie lub prezentacji w innych mediach.
6. Uczestnik Konkursu oświadcza i gwarantuje, iż korzystanie przez Organizatora z utworu, nie naruszy jakichkolwiek praw osób trzecich, w tym majątkowych i osobistych praw autorskich.

X Ochrona danych osobowych

1. Administratorem danych osobowych Uczestników konkursu jest Akademia Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie. Z Administratorem można się kontaktować pisemnie za pomocą poczty tradycyjnej pod adresem: pl. Matejki 13, 31-157 Kraków, lub poprzez e-mail: rektor@asp.krakow.pl.
2. Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, z którym można kontaktować się za pomocą adresu e-mail: iod@asp.krakow.pl.
3. Dane osobowe Uczestników przetwarzane są na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (dalej RODO), w celu prawidłowej organizacji i realizacji konkursu studenckiego Przekrój. Fotoplastykon Jakuba Najbarta w tym w celu poinformowania o wynikach konkursu oraz ogłoszenia wyników publicznie i przekazania przyznanych nagród.
4. W przypadku zwycięzców Konkursu dane osobowe przetwarzane będą również w oparciu o art. 6 ust. 1 lit. c RODO, czyli w celu wypełnienia obowiązków księgowo-rachunkowych, ciążących na Administratorze, związanych z przyznaniem nagrody finansowej.
5. Odbiorcami danych osobowych będą tylko podmioty upoważnione na podstawie przepisów prawa, a także członkowie Jury konkursowego.
6. Dane mogą być przekazywane podmiotom przetwarzającym je na zlecenie Administratora, takim jak np. dostawcy usług informatycznych – przy czym takie podmioty przetwarzają dane wyłącznie na podstawie umowy z Administratorem.
7. W związku z publicznym ogłoszeniem wyników konkursu, odbiorcami danych osobowych laureatów mogą być wszystkie osoby odwiedzające stronę internetową i media społecznościowe Administratora.
8. Dane osobowe przechowywane będą do czasu zakończenia Konkursu lub do momentu wycofania wcześniej udzielonej zgody. Dane przetwarzane w oparciu o właściwe przepisy praw będą przechowywane przez okres archiwizacyjny określony w przepisach kancelaryjno-archiwalnych.
9. W związku z przetwarzaniem danych osobowych, osoba której dane dotyczą posiada prawo do: - dostępu do treści swoich danych osobowych; - otrzymania kopii danych osobowych; - sprostowania danych osobowych; - usunięcia danych osobowych; - żądania ograniczenia przetwarzania danych osobowych; - przeniesienia danych osobowych -wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych; - cofnięcia zgody na przetwarzanie danych osobowych w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano przed jej cofnięciem – jeżeli przetwarzanie odbywa się na podstawie udzielonej nam zgody; - w przypadkach i na warunkach określonych w RODO. Prawa wymienione powyżej można zrealizować poprzez kontakt z Administratorem lub Inspektorem Ochrony Danych.

10. Osobie, której dane dotyczą przysługuje także prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzasadnione jest, że dane osobowe przetwarzane są przez Administratora niezgodnie z przepisami RODO.
11. Podanie danych osobowych przez Uczestników Konkursu jest dobrowolne, jednak konieczne do realizacji celów, do których zostały zebrane.
12. Na podstawie danych osobowych nie będą podejmowane decyzje w sposób zautomatyzowany w tym w formie profilowania.

XI. Postanowienia dodatkowe

1. Organizatorzy Konkursu nie ponoszą odpowiedzialności za nieprawidłowości wynikające z podania przez Uczestnika Konkursu błędnego adresu lub innych danych osobowych.
2. Laureaci nie mogą domagać się zamiany przyznanych nagród.
3. Uczestnicy ponoszą wszelkie koszty związane z przygotowaniem i złożeniem projektu w Konkursie.

Załącznik nr 1 do Regulaminu Konkursu dla studentów *Przekrój. Fotoplastykon Jakuba Najbarta*

Oświadczenie o przystąpieniu do konkursu

Imię i nazwisko Autora/ki zgłaszającej projekt:

.....

Rok i kierunek studiów:

.....

Adres e-mail:

.....

W odpowiedzi na ogłoszenie o konkursie dla studentów w ramach Konkursu *Przekrój. Fotoplastykon Jakuba Najbarta*. zgodnie z wymogami określonymi w Regulaminie konkursu składam następujące Oświadczenia:

1. Oświadczam, że zapoznałem się z Regulaminem konkursu wraz z załącznikami i nie wnoszę do nich zastrzeżeń oraz przyjmuję warunki w nich zawarte.
2. Oświadczam, że jestem związany postanowieniami Regulaminu konkursu.
3. Oświadczam, że udzielam Organizatorowi bezpłatnej licencji niewyłącznej, nieograniczonej terytorialnie i czasowo od momentu zatwierdzenia wyników konkursu przez Organizatora do pracy konkursowej złożonej w Konkursie, na polach eksploatacji wymienionych w ust. VIII punkt 2 Regulaminu konkursu.
4. Oświadczam, że korzystanie przez Organizatora z utworu, nie naruszy jakichkolwiek praw osób trzecich, w tym majątkowych i osobistych praw autorskich osób trzecich.

.....

Miejscowość i data czytelny podpis uczestnika

Wyrażam zgodę na przetwarzanie podanych przeze mnie danych osobowych przez Administratora – Akademię Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie w celu organizacji i realizacji konkursu dla studentów *Przekrój. Fotoplastykon Jakuba Najbarta*, w tym w celu poinformowania o wynikach konkursu oraz ich podania do publicznej wiadomości poprzez publikację na stronie internetowej i w mediach społecznościowych Administratora.

.....

Miejscowość i data czytelny podpis uczestnika

Załącznik nr 2 do Regulaminu Konkursu Przekrój. Fotoplastykon Jakuba Najbarta

**OŚWIADCZENIE w celu wypłaty nagrody regulaminowej przyznanej w konkursie Przekrój. Fotoplastykon
Jakuba Najbarta**

NAZWISKO:.....

IMIONA:

DATA I MIEJSCE URODZENIA:

PESEL.....

ADRES ZAMIESZKANIA Z NUMEREM KODU POCZTOWEGO:

.....

ADRES ZAMELDOWANIA Z NUMEREM KODU POCZTOWEGO:

.....

NR TELEFONU.....

ADRES MAILOWY

NAZWA I ADRES URZĘDU SKARBOWEGO:

.....

NR RACHUNKU BANKOWEGO:

.....

Miejscowość, data Czytelny podpis