

Kraków, dn. 14 czerwca 2022 r.

**Konkurs na stanowisko asystenta
w Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie**

Na podstawie art. 119 ustawy z dnia 20.07.2018 r.
Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (t.jedn. Dz. U. z 2022r. poz.574 z późn. zm.)
oraz §53 ust. 2 Statutu ASP w Krakowie

ogłaszam konkurs
na stanowisko asystenta w grupie pracowników badawczo-dydaktycznych
**w Pracowni Transmediów na Wydziale Intermediów
Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie
w wymiarze ½ etatu**

I. Warunki udziału w konkursie:

1. spełnienie wymogów art. 113 przywołanej wyżej ustawy,
2. posiadanie tytułu zawodowego magistra sztuki lub magistra na kierunku w dyscyplinie sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki,
3. prowadzenie aktywnie działalności artystycznej lub naukowej w zakresie sztuk pięknych, w szczególności obszaru intermediów, transmediów oraz stosowanie narracji hipertekstualnej rozszerzającej narzędzia formalne oraz merytoryczne.
4. posiadanie predyspozycji do pracy artystycznej: posiadana wiedza w szczególności o intermediach, transmediach i hipertekście wynikająca m.in. z dotychczasowej praktyki oraz posiadanie umiejętności dydaktycznych jak: gotowość na współpracę, komunikatywność (nie tylko potrafiącą przekazać informacje, ale także słuchającą, rozumiejącą i potrafiącą wyciągnąć z rozmowy wnioski), kreatywność budującą wspólne relacje, inicjatywność, zdolność do podejmowania decyzji i przeprowadzania zainicjowanych pomysłów, kierowanie wydarzeniami artystycznymi, zdolności organizacyjne, odpowiedzialność, mającą imperatyw rozwijania się, potrafiącą pracować w grupie i dla niej.

II. Preferowane kwalifikacje i kompetencje:

1. uzyskanie bardzo dobrych wyników potwierdzonych ocenami podczas studiów. Widoczny zakres stosowanej praktyki artystycznej w obszarze intermediów wyrażonych poprzez różne media jak: instalację, wideo, wideo-instalację, obiekty, narzędzia AR, VR.
2. praktyka w zakresie edycji fotografii cyfrowej (Photoshop) montażu audio i wideo (umiejętności edycyjne w programie Adobe Premiere, Final Cut lub DaVinci oraz Adobe After Effects),
3. umiejętności streamingu (także dla mediów społecznościowych poprzez dostępne platformy),
4. umiejętność zastosowania zapisu z kamer sferycznych 360° oraz AR w Adobe Aero oraz Spark.
5. umiejętność pracy z gotowym tekstem linearnym, jego interpretacja, jak również umiejętność edycji i przeróbki np. na hipertekst

III. Wymagane dokumenty:

1. zgłoszenie konkursowe,
2. życiorys zawodowy,
3. oświadczenie dotyczące spełnienia wymogów określonych w art. 113 cytowanej wyżej ustawy,
4. kopie dokumentów stwierdzających posiadanie wymaganych i dodatkowych kwalifikacji, w tym portfolio dokumentujące prace artystyczne, naukowe i organizacyjne.
5. zgoda na przetwarzanie danych osobowych na formularzu stanowiącym załącznik do ogłoszenia.

IV. Termin i miejsce składania dokumentów:

Termin składania dokumentów upływa z dniem **31.07.2021 r.**

Miejsce przyjmowania dokumentów: dokumenty należy składać w zamkniętej kopercie na Dzienniku Podawczym (w budynku głównym ASP w Krakowie przy pl. Matejki 13) lub pocztą (na adres: Dział Spraw Pracowniczych Akademia Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie, pl. Matejki 13, 31-157 Kraków) lub na adres mailowy praca@asp.krakow.pl przy czym o zachowaniu terminu decyduje data wpływu przesyłki) z dopiskiem na kopercie/w temacie maila: "oferta w konkursie na stanowisko asystenta w grupie pracowników badawczo-dydaktycznych w Pracowni Transmediów na Wydziale Intermediów"

V. Termin rozstrzygnięcia konkursu:

Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi najpóźniej do dnia: **28.09.2021 r.**

VI. Informacje dodatkowe:

ASP w Krakowie zastrzega sobie prawo do powiadomienia o wynikach konkursu jedynie tego kandydata, który zostanie wybrany.

ASP w Krakowie zastrzega sobie prawo niewyłonienia kandydata do zatrudnienia.

z up. **REKTORA**
dr hab. Joanna Kubicz
Prorektor

KLAUZULA INFORMACYJNA

Zgodnie z art 13 ust 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Rozporządzenie ogólne o ochronie danych), niniejszym informujemy, iż:

- 1) Administratorem Pana/Pani danych osobowych będzie Akademia Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie, pl. Matejki 13, 31-157 Kraków.
- 2) Dane kontaktowe Inspektora Ochrony Danych: iod@asp.krakow.pl;
- 3) Pani/Pana dane osobowe będą przetwarzane w ramach obowiązku prawnego ciążącego na Administratorze w następującym zakresie: imię i nazwisko, imiona rodziców, data urodzenia, miejsce zamieszkania, wykształcenie, przebieg dotychczasowego zatrudnienia - w celu realizacji procesu rekrutacji na podstawie art. 22¹ § 1 Kodeksu pracy w związku z art. 6 ust. 1 lit c) Rozporządzenia ogólnego.
- 4) Jeżeli wyrazi Pani/Pan dobrowolną zgodę zawartą w poniższym formularzu Pani/Pana dane osobowe będą przetwarzane również w zakresie wizerunku i w zakresie dodatkowych danych (poza wskazanymi w pkt 3 powyżej), w przypadku podania w CV tych dodatkowych danych lub zamieszczenia wizerunku – na podstawie art. 6 ust. 1 lit a) Rozporządzenia ogólnego.
- 5) Podanie przez Panią/Pana danych osobowych, o których mowa w pkt 3) jest dobrowolne, ale konieczne do wzięcia udziału w rekrutacji. Podanie danych i wyrażenie zgody o której mowa w pkt 4) jest dobrowolne.
- 6) Pani/Pana dane osobowe zbierane w celu realizacji procesu rekrutacji (pkt 3 i 4) powyżej) będą przetwarzane przez okres do 3 miesięcy.
- 7) Posiada Pani/Pan również prawo do wycofania zgody, o której mowa w pkt 4) w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem. W razie cofnięcia zgody na wykorzystanie wizerunku dane te zostaną usunięte. Wycofanie zgody na przetwarzanie danych osobowych można przesłać e-mailem na adres Inspektora Ochrony Danych, pocztą tradycyjną na adres Administratora lub wycofać osobiście stawiając się w siedzibie Administratora.
- 8) Posiada Pani/Pan prawo do:
 - a) dostępu do swoich danych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania danych osobowych,
 - b) przenoszenia danych,
 - c) wniesienie sprzeciwu wobec przetwarzania – w przypadkach i na warunkach określonych w Rozporządzeniu ogólnym;
- 9) Pani/Pana dane osobowe nie będą udostępniane innym odbiorcom.
- 10) Posiada Pani/Pan prawo wniesienia skargi do właściwego organu nadzorczego – Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzasadnione jest, że Pana/Pani dane osobowe przetwarzane są przez administratora niezgodnie z przepisami Rozporządzenia ogólnego.

ZGODA NA PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych, innych niż wskazane w art. 22¹ § 1 Kodeksu pracy - w przypadku ich podania w CV, oraz mojego wizerunku – w przypadku jego zamieszczenia w CV, w celu realizacji procesu rekrutacji, zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 oraz zgodnie z klauzulą informacyjną dołączoną do mojej zgody.

.....
Miejscowość, data, czytelny podpis