

Uchwała
Rady ds. Stopni
Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie
z dnia 2.07.2020 r.
nr 65/2020

w sprawie nadania stopnia naukowego doktora habilitowanego sztuki
dr Beacie Koteckiej

Na podstawie art. 18 pkt 1 oraz art. 18a ust. 11 ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym, oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (t.j. Dz.U. z 2017 r., poz. 1789 ze zm.) w zw. z art. 179 ustawy z dnia 3 lipca 2018 r. Przepisy wprowadzające ustawę – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz.U. z 2018 r. poz. 1669 ze zm.) i art. 101 ustawy z dnia 16 kwietnia 2020 r. o szczególnych instrumentach wsparcia w związku z rozprzestrzenianiem się wirusa SARS-CoV-2 (poz. 695) oraz § 38-41 w zw. z § 112 Statutu Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie, zwanej dalej „ASP w Krakowie” (uchwała Senatu nr 51/2019 z dnia 13 czerwca 2019 r. z późn. zm.), Rada do spraw Stopni ASP w Krakowie w zespole orzekającym w składzie: dr hab. Ewa Janus prof. ASP – przewodnicząca, dr hab. Iwona Demko prof. ASP – sekretarka, prof. Józef Murzyn – członek, dr hab. Jan Tutaj prof. ASP – członek, dr hab. Mariola Wawrzusiak-Borc prof. ASP – członkini (powołanym postanowieniem Prezydium Rady ds. stopni ASP w Krakowie nr WR-521-5/19 z dnia 08.06.2020 r.), po przeprowadzeniu postępowania habilitacyjnego w sprawie nadania **dr Beacie Koteckiej** stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki i dyscyplinie „Sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki” wszczętym 05.03.2019 r., przez Centralną Komisję ds. Stopni i Tytułów oraz po zapoznaniu się z opinią Komisji habilitacyjnej powołanej w postępowaniu, w dniu 02.07.2020 r., postanawia, co następuje:

§ 1.

Nadaje się **dr Beacie Koteckiej** stopień naukowy doktora habilitowanego sztuki w dziedzinie sztuki i dyscyplinie sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki (postępowanie wszczęto w dziedzinie sztuk plastycznych, w dyscyplinie artystycznej sztuki piękne).

§ 2.

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Uzasadnienie

Rada ds. Stopni Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie po zapoznaniu się z recenzjami sformułowanymi w toku postępowania habilitacyjnego przez dr hab. Zbigniewa Dudka, prof. Jacka Kucabę, prof. Christosa Mandziosa oraz z uchwałą Komisji Habilitacyjnej powołanej przez Centralną Komisję ds. Stopni i Tytułów z dnia 06.11.2019 r. a także z pozostałą dokumentacją postępowania, w tym dokumentacją osiągnięcia artystycznego – dzieła przedstawionego do habili-

tacji w postaci plików: pt. „Dorobek artystyczny”, „Kolekcja rzeźb”, „Spis dorobku”, oraz z dokumentacją dorobku dydaktycznego „Osiągnięcia dydaktyczne”, poddała sprawę dyskusji. W wyniku przeprowadzonej dyskusji Rada podzieliła opinię Komisji Habilitacyjnej co do spełniania przez **dr Beatę Kotecką** kryteriów i przesłanek umożliwiających nadanie jej stopnia naukowego doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki i dyscyplinie sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki.

Z uwagi na ograniczenia w funkcjonowaniu uczelni spowodowanych stanem epidemii wirusa SARS-CoV-2 posiedzenie procedowane było na podstawie art. 101 ustawy z dnia 16 kwietnia 2020 r. o szczególnych instrumentach wsparcia w związku z rozprzestrzenianiem się wirusa SARS-CoV-2 (poz. 695), tj. z wykorzystaniem technologii informatycznych zapewniających kontrolę ich przebiegu i rejestrację oraz umożliwiających zapewnienie tajności głosowań.

Uchwała została podjęta na posiedzeniu organu prowadzonym w trybie zdalnym i w głosowaniu elektronicznym z zachowaniem tajności przy pomocy aplikacji Forms, jednomyślnie w obecności wszystkich pięciu osób uprawnionych do głosowania: dr hab. Ewy Janus prof. ASP, dr hab. Iwony Demko, prof. Józefa Murzyna, dr hab. Jana Tutaja prof. ASP, dr hab. Marioli Wawrzusiak-Borc prof. ASP, przy stosunku głosów: **5 - za**; 0 - przeciw; 0 - wstrzymujących się.

Mając na uwadze powyższe, Rada ds. Stopni Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie podjęła uchwałę w brzmieniu przywołanym wyżej.

Podpisano elektronicznie

.....
Przewodniczący Rady ds. Stopni
Prof. Krzysztof Tomalski