

**Uchwała
Rady ds. Stopni
Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie
z dnia 14.05. 2020 r.
nr 39/2020**

**w sprawie nadania stopnia naukowego doktora habilitowanego sztuki
dr Edycie Sobieraj**

Na podstawie art. 18 pkt. 1 oraz art. 18a ust. 11 ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (t.j. Dz.U. z 2017 r., poz. 1789 ze zm.) w zw. z art. 179 ustawy z dnia 3 lipca 2018 r. Przepisy wprowadzające ustawę – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz.U. z 2018 r. poz. 1669 ze zm.) i art. 101 ustawy z dnia 16 kwietnia 2020 r. o szczególnych instrumentach wsparcia w związku z rozprzestrzenianiem się wirusa SARS-CoV-2 (poz. 695) oraz § 38-41 w zw. z § 112 Statutu Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie, zwanej dalej „ASP w Krakowie” (uchwała Senatu nr 51/2019 z dnia 13 czerwca 2019 r. z późn. zm.), Rada do spraw Stopni ASP w Krakowie w zespole orzekającym w składzie: prof. Grzegorz Sztwiertnia – przewodniczący, dr hab. Joanna Zemanek – sekretarz, prof. Zbigniew Bajek – członek, dr hab. Piotr Korzeniowski, prof. ASP – członek, dr hab. Witold Stelmachiewicz, prof. ASP – członek (powołanym postanowieniem Prezydium Rady ds. Stopni ASP w Krakowie nr WM-521-5/19 z dnia 27.02.2020 r.), po przeprowadzeniu postępowania habilitacyjnego w sprawie nadania dr Edycie Sobieraj stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki i dyscyplinie „Sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki” wszczętym 18.04.2019 r., przez Centralną Komisję ds. Stopni i Tytułów oraz po zapoznaniu się z opinią Komisji habilitacyjnej powołanej w postępowaniu, w dniu 04.09.2019 r., postanawia co następuje:

§ 1.

Nadaje się dr Edycie Sobieraj stopień naukowy doktora habilitowanego sztuki w dziedzinie sztuki i dyscyplinie sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki (postępowanie wszczęto w dziedzinie sztuk plastycznych, w dyscyplinie artystycznej sztuki piękne).

§ 2.

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Uzasadnienie

Rada ds. Stopni Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie po zapoznaniu się z recenzjami sformułowanymi w toku postępowania habilitacyjnego przez prof. Zbigniewa Szota, dr hab. Joannę Stefańską i dr hab. Andrzeja Witkowskiego, prof. ASP oraz uchwałą Komisji Habilitacyjnej powołanej przez Centralną Komisję ds. Stopni i Tytułów z dnia 13.02.2020 r. oraz z pozostałą dokumentacją postępowania, w tym dokumentacją osiągnięcia artystycznego - dzieła przedstawionego do habilitacji w postaci: czterech cykli wystaw pt. „Memorabilia”, „Zastona”, „Przechowalnia”, „Q&A” poddała sprawę dyskusji. W

wyniku przeprowadzonej dyskusji, Rada podzieliła opinię Komisji Habilitacyjnej co do spełniania przez dr Edytę Sobieraj kryteriów i przesłanek umożliwiających nadanie jej stopnia naukowego doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki i dyscyplinie sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki.

Z uwagi na ograniczenia w funkcjonowaniu uczelni spowodowanych stanem epidemii wirusa SARS-CoV-2 posiedzenie procedowane było w oparciu o art. 101 ustawy z dnia 16 kwietnia 2020 r. o szczególnych instrumentach wsparcia w związku z rozprzestrzenianiem się wirusa SARS-CoV-2 (poz. 695), tj. w z wykorzystaniem technologii informatycznych zapewniających kontrolę ich przebiegu i rejestrację oraz umożliwiających zapewnienie tajności głosowań.

Uchwała została podjęta na posiedzeniu organu prowadzonym w trybie zdalnym i w głosowaniu elektronicznym z zachowaniem tajności, jednogłośnie/bezwzględnie większością głosów, w obecności 5 z 5 osób uprawnionych do głosowania, przy stosunku głosów: 5 - za; 0 - przeciw; 0 - wstrzymujących się; 0 - nieważnych.

Mając na uwadze powyższe, Rada ds. Stopni Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie podjęła uchwałę w brzmieniu przywołanym wyżej.

.....
Podpisano elektronicznie
Przewodniczący Rady ds. Stopni
Prof. Krzysztof Tomalski