

**Postanowienie  
Rady ds. Stopni  
Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie  
Nr 65/2022 z dnia 30.03.2022 r.**

**w sprawie powołania Komisji habilitacyjnej w postępowaniu  
w sprawie nadania dr. Krzysztofowi Maniakowi stopnia doktora habilitowanego  
w dziedzinie sztuki, w dyscyplinie artystycznej sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki**

Na podstawie art. 178 ust. 1 pkt 1 i art. 221 ust. 5 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (tekst jedn. Dz. U. z 2021 r., poz. 478 ze zmianami), § 38-39 i § 41 Statutu Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie, (uchwała Senatu nr 51/2019 z dnia 13 czerwca 2019 r. ze zm.) oraz § 7 i § 8 Regulaminu przeprowadzania postępowań w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego w Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie (przyjętego uchwałą Senatu nr 7/2022 z dnia 23.02.2022 r.), Rada ds. Stopni Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie, uwzględniając pismo Rady Doskonałości Naukowej nr Z8.4000.52.2021.4.KK z dnia 28.02.2022 r. w sprawie wskazania kandydatów na członków Komisji habilitacyjnej, postanawia:

**powołać Komisję habilitacyjną w postępowaniu  
w sprawie nadania dr Krzysztofowi Maniakowi  
stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki,  
w dyscyplinie artystycznej sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki**

**w składzie:**

1. Przewodniczący komisji: prof. Maciej Buszewicz z Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie
2. Sekretarz komisji: dr hab. Maria Pyrlik, prof. ASP z Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie
3. Recenzent komisji: prof. Ludmiła Ostrogórska z Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku
4. Recenzent komisji: dr hab. Maciej Aleksandrowicz z Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie
5. Recenzent komisji: prof. Jarosław Dzieścielewski z Uniwersytetu Zielonogórskiego
6. Recenzent komisji: dr hab. Hubert Czerepok, prof. ucz. z Akademii Sztuki w Szczecinie
7. Członek komisji: dr hab. Artur Grabowski, prof. ASP z Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie

**Uzasadnienie**

Posiedzenie Rady ds. Stopni odbyło się przy użyciu środków komunikacji elektronicznej, które stosownie do treści art. 178 ust. 1a ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce, zapewniały w szczególności:

- 1) transmisję posiedzenia w czasie rzeczywistym między jego uczestnikami,

2) wielostronną komunikację w czasie rzeczywistym, w ramach której uczestnicy posiedzenia mogą wypowiadać się w jego toku- z zachowaniem niezbędnych zasad bezpieczeństwa.

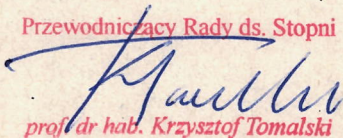
Rada Doskonałości Naukowej pismem nr Z8.4000.52.2021.4.KK z dnia 28.02.2022 r. wyznaczyła przewodniczącego Komisji habilitacyjnej w osobie prof. Macieja Buszewicza oraz trzech recenzentów w osobach: prof. Ludmiły Ostrogórskiej, dr hab. Macieja Aleksandrowicza oraz prof. Jarosława Dziecielewskiego.

Rada ds. Stopni postanowieniami z dnia 30.03.2022 r., nr 62/2022, nr 63/2022 i nr 64/2022 wyznaczyła na sekretarza Komisji habilitacyjnej dr hab. Marię Pyrlik, prof. ASP z Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie, na recenzenta dr hab. Huberta Czerepoka, prof. ucz. z Akademii Sztuki w Szczecinie, oraz członka Komisji habilitacyjnej dr hab. Artura Grabowskiego, prof. ASP z Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie.

Postanowienie zostało podjęte w głosowaniu jawnym, jednomyślnie, w obecności 66 z 111 osób uprawnionych do głosowania, przy stosunku głosów: 66 – za; 0 – przeciw; 0 – wstrzymujących się; 0 – nieważnych.

Postanowienie jest ostateczne w administracyjnym toku instancji i nie podlega zaskarżeniu.

Prof. dr hab. Krzysztof Tomalski  
Przewodniczący Rady ds. Stopni  
Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie

Przewodniczący Rady ds. Stopni  
  
prof. dr hab. Krzysztof Tomalski