

**Uchwała Komisji habilitacyjnej
Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie**

z dnia 20.06.2024 r.

**w przedmiocie opinii w sprawie nadania dr. Patrycji Ochman-Tarce stopnia doktora
habilitowanego w dziedzinie sztuki w dyscyplinie sztuki plastyczne i konserwacja dzieł
sztuki.**

Na podstawie art. 178 ust. 1a i art. 221 ust. 10 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (tekst jedn. Dz. U. z 2023 r., poz. 742 ze zm.), § 9 ust. 3 i ust. 4 oraz § 12 Regulaminu przeprowadzania postępowań w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego w Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie (przyjętego uchwałą Senatu nr 7 z dnia 23.02.2022 r. z póź.zm.), Komisja habilitacyjna powołana postanowieniem Rady ds. Stopni Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie nr 176/2023 z dnia 20.12.2023 r. zmieniona postanowieniem Rady ds. Stopni Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie nr 16/2024 z dnia 29.02.2024 r. w składzie:

1. Przewodniczący komisji: prof. Andrzej Banachowicz z Uniwersytetu Artystycznego im. M. Abakanowicz w Poznaniu
2. Sekretarz komisji: prof. Beata Gibała-Kapecka z Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie
3. Recenzent komisji: prof. Piotr Szwiec z Uniwersytetu Artystycznego im. M. Abakanowicz Poznaniu;
4. Recenzent komisji: prof. Maciej Kurak z Uniwersytetu Artystycznego im. M. Abakanowicz Poznaniu;
5. Recenzent komisji: dr hab. Witold Zaręba z Uniwersytetu Humanistyczno-Przyrodniczego im. J. Długosza w Częstochowie
6. Recenzent komisji: dr hab. inż. arch. Anna Franta z Politechniki Krakowskiej im. Tadeusza Kościuszki
7. Członek komisji: dr hab. Marek Braun, prof. ASP z Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie

postanawia

**zaopiniować pozytywnie sprawę nadania dr. Patrycji Ochman-Tarce stopnia doktora
habilitowanego w dziedzinie sztuki, w dyscyplinie sztuki plastyczne i konserwacja dzieł
sztuki.**

Uzasadnienie

Wnioskiem z dnia 29.09.2023 r. dr Patrycja Ochman-Tarka wystąpiła o wszczęcie postępowania habilitacyjnego w dziedzinie sztuki, dyscyplina sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki.

W dniu 20.06.2024 r. odbyło się posiedzenie Komisji habilitacyjnej przy użyciu środków komunikacji elektronicznej, które stosownie do treści art. 178 ust. 1a ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce, zapewniały w szczególności:

- 1) transmisję posiedzenia w czasie rzeczywistym między jego uczestnikami,
- 2) wielostronną komunikację w czasie rzeczywistym, w ramach której uczestnicy posiedzenia mogą wypowiadać się w jego tok - z zachowaniem niezbędnych zasad bezpieczeństwa.

W konkluzji obrad stwierdzono, iż przedłożone przez dr. Patrycję Ochman -Tarkę osiągnięcie artystyczne p.t.: "Re invisibilia" - cykl powiązanych tematycznie artykułów uzupełniony materiałem ilustracyjnym jest oryginalnym i wartościowym opracowaniem które wnosi znaczący wkład w rozwój dziedziny sztuki, w dyscyplinę sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki.

Uchwała została podjęta w głosowaniu jawnym. W głosowaniu wzięło udział 7 uprawnionych do głosowania.

Uchwałę podjęto jednogłośnie w obecności 7 z 7 osób uprawnionych do głosowania, przy stosunku głosów:

- 7 – za;
- 0 – przeciw;
- 0 – wstrzymujących się;
- 0 – nieważnych.

Uchwała jest ostateczna w administracyjnym toku instancji i nie podlega zaskarżeniu.


.....
Przewodniczący Komisji habilitacyjnej
Prof. Andrzej Banachowicz