

**Postanowienie
Rady ds. Stopni
Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie
Nr 123/2023 z dnia 27.10.2023 r.**

**w sprawie powołania Komisji habilitacyjnej w postępowaniu
w sprawie nadania dr. Agnieszce Łakomej stopnia doktora habilitowanego
w dziedzinie sztuki, w dyscyplinie artystycznej sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki**

Na podstawie art. 178 ust. 1 pkt 1 i art. 221 ust. 5 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (tekst jedn. Dz. U. z 2021 r., poz. 478 ze zmianami), § 38-39 i § 41 Statutu Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie, (uchwała Senatu nr 51/2019 z dnia 13 czerwca 2019 r. ze zm.) oraz § 7 i § 8 Regulaminu przeprowadzania postępowań w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego w Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie (przyjętego uchwałą Senatu nr 7/2022 z dnia 23.02.2022 r. oraz uchwałą nr 27/2023 Senatu z dnia 24 października 2023 roku)

Rada ds. Stopni Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie, uwzględniając pismo Rady Doskonałości Naukowej nr DRKN.Z8.400.22.2023 z dnia 27.09.2023 r. w sprawie wskazania kandydatów na członków Komisji habilitacyjnej, postanawia:

**powołać Komisję habilitacyjną w postępowaniu
w sprawie nadania dr. Agnieszce Łakomej
stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki,
w dyscyplinie artystycznej sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki**

w składzie:

1. Przewodniczący komisji: prof. Maciej Buszewicz z Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie
2. Sekretarz komisji: dr hab. Edyta Mąsior, prof.ASP z Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie
3. Recenzent komisji: dr hab. Andrzej Kalina z Polsko-Japońskiej Akademii Technik Komputerowych w Warszawie;
4. Recenzent komisji: prof. Mirosław Pawłowski z Uniwersytetu Artystycznego im. M. Abakanowicz w Poznaniu;
5. Recenzent komisji: prof. Zbigniew Romańczuk z Akademii Sztuki w Szczecinie.
6. Recenzent komisji: prof. Agnieszka Cieślińska z Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie
7. Członek komisji: dr hab. Mateusz Otręba, prof. ASP z Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie

Uzasadnienie

Posiedzenie Rady ds. Stopni odbyło się przy użyciu środków komunikacji elektronicznej, które stosownie do treści art. 178 ust. 1a ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce, zapewniały w szczególności:

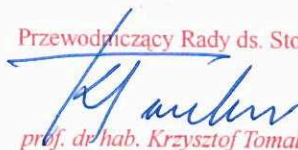
- 1) transmisję posiedzenia w czasie rzeczywistym między jego uczestnikami,
- 2) wielostronną komunikację w czasie rzeczywistym, w ramach której uczestnicy posiedzenia mogą wypowiadać się w jego toku- z zachowaniem niezbędnych zasad bezpieczeństwa.

Rada Doskonałości Naukowej pismem nr DRKN.Z8.400.22.2023 z dnia 27.09.2023 r. wyznaczyła przewodniczącego Komisji habilitacyjnej w osobie prof. Macieja Buszewicza z Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie oraz trzech recenzentów w osobach: dr hab. Andrzeja Kaliny z Polsko -Japońskiej Akademii Technik Komputerowych w Warszawie, prof. Mirosława Pawłowskiego z Uniwersytetu Artystycznego im. M. Abakanowicz w Poznaniu i prof. Zbigniewa Romańczuka z Akademii Sztuki w Szczecinie. Rada ds. Stopni postanowieniami z dnia 27.10.2023 r., nr 120/2023, nr 121/2023 i nr 122/2023 wyznaczyła na sekretarza Komisji habilitacyjnej dr hab. Edytę Mąsior, prof. ASP z Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie, na recenzenta prof. dr hab. Agnieszkę Cieślińską z Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie, oraz członka Komisji habilitacyjnej dr hab. Mateusza Otrębę, prof. ASP z Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie

Postanowienie zostało podjęte w głosowaniu jawnym, jednomyślnie w obecności 59 ze 107 osób uprawnionych do głosowania, przy stosunku głosów: 59 – za; 0 – przeciw; 0 – wstrzymujący się; 0 – nieważnych.

Postanowienie jest ostateczne w administracyjnym toku instancji i nie podlega zaskarżeniu.

Przewodniczący Rady ds. Stopni



prof. dr hab. Krzysztof Tomalski

Prof. dr hab. Krzysztof Tomalski
Przewodniczący Rady ds. Stopni
Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie