

**Postanowienie
Rady ds. Stopni
Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie
Nr 89/2023 z dnia 29.09.2023 r.**

**w sprawie powołania Komisji habilitacyjnej w postępowaniu
w sprawie nadania dr. Annie Król stopnia doktora habilitowanego
w dziedzinie sztuki, w dyscyplinie artystycznej sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki**

Na podstawie art. 178 ust. 1 pkt 1 i art. 221 ust. 5 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (tekst jedn. Dz. U. z 2021 r., poz. 478 ze zmianami), § 38-39 i § 41 Statutu Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie, (uchwała Senatu nr 51/2019 z dnia 13 czerwca 2019 r. ze zm.) oraz § 7 i § 8 Regulaminu przeprowadzania postępowań w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego w Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie (przyjętego uchwałą Senatu nr 7/2022 z dnia 23.02.2022 r.), Rada ds. Stopni Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie, uwzględniając pismo Rady Doskonałości Naukowej nr DRKN.Z8.400.12.2023 z dnia 28.06.2023 r. w sprawie wskazania kandydatów na członków Komisji habilitacyjnej, postanawia:

**powołać Komisję habilitacyjną w postępowaniu
w sprawie nadania dr. Annie Król
stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki,
w dyscyplinie artystycznej sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki**

w składzie:

1. Przewodniczący komisji: prof. Andrzej Banachowicz z Uniwersytetu Artystycznego im. M. Abakanowicz w Poznaniu
2. Sekretarz komisji: dr hab. Kinga Nowak, prof.ASP z Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie
3. Recenzent komisji: dr hab. Robert Jundo z Akademii Sztuk Pięknych im. W. Strzemińskiego w Łodzi
4. Recenzent komisji: dr hab. Piotr Szwiec z Uniwersytetu Artystycznego im. M. Abakanowicz w Poznaniu
5. Recenzent komisji: dr hab. Rafał Łubowski z Uniwersytetu Artystycznego im. M. Abakanowicz w Poznaniu
6. Recenzent komisji: prof. dr hab. Paweł Dobrzycki z Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie
7. Członek komisji: dr hab. Michał Zawada, prof. ASP z Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie

Uzasadnienie

Posiedzenie Rady ds. Stopni odbyło się przy użyciu środków komunikacji elektronicznej, które stosownie do treści art. 178 ust. 1a ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce, zapewniały w szczególności:

- 1) transmisję posiedzenia w czasie rzeczywistym między jego uczestnikami,
- 2) wielostronną komunikację w czasie rzeczywistym, w ramach której uczestnicy posiedzenia mogą wypowiadać się w jego toku- z zachowaniem niezbędnych zasad bezpieczeństwa.

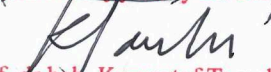
Rada Doskonałości Naukowej pismem nr DRKN.Z8.400.12.2023 z dnia 28.06.2023 r. wyznaczyła przewodniczącego Komisji habilitacyjnej w osobie prof. Andrzeja Banachowicza oraz trzech recenzentów w osobach: dr hab. Roberta Jundo z Akademii Sztuk Pięknych im. W. Strzemińskiego w Łodzi, dr hab. Piotra Szwiec z Uniwersytetu Artystycznego im. M. Abakanowicz w Poznaniu i dr hab. Rafała Łubowskiego z Uniwersytetu Artystycznego im. M. Abakanowicz w Poznaniu.

Rada ds. Stopni postanowieniami z dnia 29.09.2023 r., nr 86/2023, nr 87/2023 i nr 88/2023 wyznaczyła na sekretarza Komisji habilitacyjnej dr hab. Kingę Nowak, prof.ASP z Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie , na recenzenta prof. dr hab. Pawła Dobrzyckiego z Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie, oraz członka Komisji habilitacyjnej dr hab. Michała Zawadę, prof. ASP z Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie

Postanowienie zostało podjęte w głosowaniu jawnym, bezwzględną większością głosów w obecności 62 ze 107 osób uprawnionych do głosowania, przy stosunku głosów: 59 – za; 0– przeciw; 3 – wstrzymujący się; 0 – nieważnych.

Postanowienie jest ostateczne w administracyjnym toku instancji i nie podlega zaskarżeniu.

Przewodniczący Rady ds. Stopni



prof. dr hab. Krzysztof Tomalski

Prof. dr hab. Krzysztof Tomalski
Przewodniczący Rady ds. Stopni
Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie