



Akademia Sztuk Pięknych
im. Jana Matejki w Krakowie
1818

Kraków, 19.06.2020 r.

ZAWIADOMIENIE

Przewodniczący Rady ds. Stopni Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie, prof. Krzysztof Tomalski uprzejmie zawiadamia, że w **dniu 30. czerwca 2020 roku o godz. 16.00** odbędzie się **publiczna obrona rozprawy doktorskiej mgr. Jacka Złoczowskiego**

Rozprawa doktorska zatytułowana

„Hybryda przestrzeni fizyczno-elektronicznej jako narzędzie w działaniach artystycznych <bot-city> jak bot myśli miastem?”

znajduje się do wglądu w biurze Sekcji ds. Stopni w Zakresie Sztuki Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie, ul. Smoleńsk 9 (pok. 016A), ponadto dokumentacja oraz recenzje zamieszczone są w Biuletynie Informacji Publicznej Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie

Promotor pracy: dr hab. Grzegorz Biliński, prof. ASP (Akademia Sztuk Pięknych w Krakowie)

Recenzenci: dr hab. Stanisław Sasak (Akademia Sztuk Pięknych im. E. Gepperta we Wrocławiu)
dr hab. Joanna Hoffman, prof. UAP (Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu)

Wystawę dotyczącą pracy doktorskiej można zobaczyć w **Ośrodku Dokumentacji Sztuki Tadeusza Kantora Cricoteka w Krakowie w tym samym dniu, w godzinach 10.00-15.00.**

Publiczna obrona odbędzie się w **trybie wideokonferencji** przy użyciu urządzeń technicznych umożliwiających jej przeprowadzenie na odległość z jednoczesnym bezpośrednim przekazem obrazu i dźwięku:

<https://teams.microsoft.com/l/channel/19%3a0cdcc3b05f8244a3b0dfea7fe78baad6%40thread.tacv2/30.06.2020.%2520godz.%252016.00?groupId=6e8afb83-a900-4080-b1cf-e2ead7918b09&tenantId=b8faf981-dee7-4d0a-8d02-f7460701ce75>

Osoby **zainteresowane udziałem w publicznej obronie** rozprawy doktorskiej prosimy o nadesłanie zgłoszenia zawierającego imię i nazwisko oraz adres mailowy na adres mpyrlik@asp.krakow.pl najpóźniej do **29.06.2020 r.**

Sekcja do spraw Stopni w Zakresie Sztuki
ul. Smoleńsk 9, 31-108 Kraków
Tel: 12 99 20 90, 12 299 20 91, 12 299 20 92
e-mail: stopnie@asp.krakow.pl