

PLAN STUDIÓW - załącznik do zmian programowych i strukturalnych dla kierunku: malarstwo od roku akad. 2021/2022

WYDZIAŁ MALARSTWA
KIERUNEK MALARSTWO
POZIOM STUDIÓW: JEDNOLITE MAGISTERSKIE
FORMA STUDIÓW: STACJONARNE

ROK	PRZEDMIOT	RODZAJ ZAJĘĆ	LICZBA GODZIN W SEMESTRZE ZIMOWYM	LICZBA PUNKTÓW ECTS W SEMESTRZE ZIMOWYM	LICZBA GODZIN W SEMESTRZE LETNIM	LICZBA PUNKTÓW ECTS W SEMESTRZE LETNIM	LICZBA PUNKTÓW ECTS W ROKU	KOD PRZEDMIOTU
I	Malarstwo / Painting	ćwiczenia/practical classes	160	8 pkt	140	6 pkt	14 pkt	0213.MA.1.01.09.S
	Plener malarski / Painting Outdoor Workshop	ćwiczenia/practical classes	0	0	28	1 pkt	1 pkt	0213.MA.1.01.09.S 0213.MA.1.01.10.S
	Rysunek / Drawing	ćwiczenia/practical classes	160	7 pkt	140	7 pkt	14 pkt	0213.MA.1.01.10.S
	Wiedza o działaniach i strukturach wizualnych / Knowledge of Visual Structures and Activities	ćwiczenia/practical classes	48	3 pkt	42	3 pkt	6 pkt	0213.MA.1.03.04.S
	Technologia malarstwa** / Painting Technology	wykłady, ćwiczenia/lectures, practical classes	32	3 pkt	28	2 pkt	5 pkt	0213.MA.1.03.07.S
	Podstawy obrazowania cyfrowego / Introduction to Digital Imaging	ćwiczenia/practical classes	0	0 pkt	28	2 pkt	2 pkt	0213.MA.1.03.17.S
	Malarstwo w poszerzonej przestrzeni / Painting in Expanded Space	ćwiczenia/practical classes	64	2 pkt	56	2 pkt	4 pkt	0213.MA.1.03.20.S
	Historia sztuki i kultury / History of Art and Culture	wykłady/lectures	32	2 pkt	28	2 pkt	4 pkt	3.6/J1321S
	Filozofia i estetyka / Philosophy and Aesthetics	wykłady/lectures	32	2 pkt	28	2 pkt	4 pkt	8.1/L-J1201S
	Podstawy widzenia artystycznego / Artistic Seeing Fundamentals	ćwiczenia/practical classes	32	2 pkt	28	2 pkt	4 pkt	0213.MA.1.01.13.S
	Język obcy, do wyboru angielski, francuski, niemiecki/ English, French, German	ćwiczenia/practical classes	32	1 pkt	28	1 pkt	2 pkt	9.0/L-J2123.1S; 9.0/L-J2124.1S; 9.0/L-J2112.1S; 9.0/L-J2113.1S; 9.0/L-J2211.1S; 9.0/L-J2221.1S; 9.0/L-J2312.1S
Wychowanie fizyczne / Physical Training	ćwiczenia/practical classes	32	0 pkt	28	0 pkt	0 pkt	16.1/L-J0011S	
Razem dla roku			624	30 pkt	602	30 pkt	60 pkt	

II	Malarstwo / Painting	ćwiczenia/practical classes	240	9 pkt	210	11 pkt	20 pkt	0213.MA.1.01.01.S; 0213.MA.1.01.02.S; 0213.MA.1.01.03.S; 0213.MA.1.01.04.S; 0213.MA.1.01.05.S; 0213.MA.1.01.06.S; 0213.MA.1.01.07.S; 0213.MA.1.03.01.S; 0213.MA.1.03.09.S
	Plener malarski* / Painting Outdoor Workshop	ćwiczenia/practical classes	0	0	56*	2* pkt	2* pkt	0213.MA.1.01.01.S; 0213.MA.1.01.02.S; 0213.MA.1.01.03.S; 0213.MA.1.01.04.S; 0213.MA.1.01.05.S; 0213.MA.1.01.06.S; 0213.MA.1.01.07.S; 0213.MA.1.03.01.S; 0213.MA.1.03.09.S
	Rysunek / Drawing	ćwiczenia/practical classes	128	8 pkt	112	8 pkt	16 pkt	0213.MA.1.02.01.S; 0213.MA.1.02.02.S; 0213.MA.1.02.03.S; 0213.MA.1.02.04.S; 0213.MA.1.02.05.S; 0213.MA.1.02.06.S; 0213.MA.1.02.07.S; 0213.MA.1.03.02.S; 0213.MA.1.03.10.S
	Wiedza o działaniach i strukturach wizualnych / Knowledge of Visual Structures and Activites	ćwiczenia/practical classes	32	2 pkt	28	2 pkt	4 pkt	0213.MA.1.03.05.S
	Liternictwo / Lettering	ćwiczenia/practical classes	48	2 pkt	42	2 pkt	4 pkt	0213.MA.1.03.18.S
	Podstawy obrazowania cyfrowego / Introduction to Digital Imaging	ćwiczenia/practical classes	32	2 pkt	0	0 pkt	2 pkt	0213.MA.1.03.17.S
	Historia sztuki i kultury / History of Art and Culture	wykłady/lectures	32	2 pkt	28	2 pkt	4 pkt	3.6/J1303
	Historia sztuki współczesnej XX i XXI wiek / History of Contemporary Art. 20th and 21st century	wykłady/lectures	32	2 pkt	28	2 pkt	4 pkt	3.6/J1325S
	Podstawy socjologii kultury / Sociology of Culture Fundamentals	wykłady/lectures	32	2 pkt	28	2 pkt	4 pkt	14.2/L-J1302S
	Język obcy, do wyboru angielski, francuski, niemiecki/ English, French, German	wykłady/lectures	32	1 pkt	28	1 pkt	2 pkt	9.0/L-J2124.2S; 9.0/L-J2112.2S; 9.0/L-J2212.2S; 9.0/L-J2221.2S; 9.0/L-J2312.2S
Wychowanie fizyczne / Physical Training	ćwiczenia/practical classes	16	0 pkt	14	0 pkt	0 pkt	16.1/L-J0012S	
Razem dla roku			624	30 pkt	518/574*	30/32* pkt	60/62* pkt	

III	Malarstwo /Painting	ćwiczenia/practical classes	240	13 pkt	210	13 pkt	26 pkt	0213.MA.1.01.01.S; 0213.MA.1.01.02.S; 0213.MA.1.01.03.S; 0213.MA.1.01.04.S; 0213.MA.1.01.05.S;0213.MA.1.01.06.S; 0213.MA.1.01.07.S; 0213.MA.1.03.01.S;0213.MA.1.03.09.S
	Plener malarski*/ Painting Outdoor Workshop	ćwiczenia/practical classes	0	0	56*	2* pkt	2* pkt	0213.MA.1.01.01.S; 0213.MA.1.01.02.S; 0213.MA.1.01.03.S; 0213.MA.1.01.04.S; 0213.MA.1.01.05.S;0213.MA.1.01.06.S; 0213.MA.1.01.07.S; 0213.MA.1.03.01.S; 0213.MA.1.03.09.S
	Rysunek /Drawing	ćwiczenia/practical classes	128	9 pkt	112	9 pkt	18 pkt	0213.MA.1.02.01.S; 0213.MA.1.02.02.S; 0213.MA.1.02.03.S; 0213.MA.1.02.04.S; 0213.MA.1.02.05.S; 0213.MA.1.02.06.S;
	Mural - dzieła malarskie w przestrzeniach miejskich	ćwiczenia/practical classes	48	3 pkt	42	3 pkt	6 pkt	0213.MA.1.03.03.S
	Pracownia wolnego wyboru / Optional Course	ćwiczenia/practical classes	64	3 pkt	56	3 pkt	6 pkt	wg wybranej pracowni
	Teoria sztuki / Theory of Art.	wykłady/lectures	32	2 pkt	28	2 pkt	4 pkt	
	Ochrona własności intelektualnej / Intellectual Property Protection	wykłady/lectures	16	1 pkt	0	0 pkt	1 pkt	0213.MA.1.01.16.S
	Historia sztuki polskiej. Sztuka Krakowa / History of Polish Art. Art of Cracow	wykłady/lectures	0	0 pkt	28	2 pkt	2 pkt	0213.MA.1.03.12.S
	Język obcy, do wyboru angielski, francuski, niemiecki/ English, French, German	wykłady/lectures	32	1 pkt	0	0 pkt	1 pkt	9.0/L-J2123.3S; 9.0/L-J2124.3S; 9.0/L-J2112.3S; 9.0/L-J2213.3S; 9.0/L-J2222.3S; 9.0/L-J2313.3S
Razem dla roku			560	32 pkt	476/532*	32/34* pkt	64/66*	
	Malarstwo / Painting	ćwiczenia/practical classes	240	9 pkt	210	9 pkt	18 pkt	0213.MA.1.01.01.S; 0213.MA.1.01.02.S; 0213.MA.1.01.03.S; 0213.MA.1.01.04.S; 0213.MA.1.01.05.S;0213.MA.1.01.06.S; 0213.MA.1.01.07.S; 0213.MA.1.03.01.S; 0213.MA.1.03.09.S; 0213.MA.1.03.10.S

IV	Plener malarski* / Painting Outdoor Workshop	ćwiczenia/practical classes	0	0	56*	2* pkt	2* pkt	0213.MA.1.01.01.S; 0213.MA.1.01.02.S; 0213.MA.1.01.03.S; 0213.MA.1.01.04.S; 0213.MA.1.01.05.S; 0213.MA.1.01.06.S; 0213.MA.1.01.07.S; 0213.MA.1.03.01.S; 0213.MA.1.03.09.S
	Rysunek / Drawing	ćwiczenia/practical classes	128	7 pkt	112	7 pkt	14 pkt	0213.MA.1.02.01.S; 0213.MA.1.02.02.S; 0213.MA.1.02.03.S; 0213.MA.1.02.04.S; 0213.MA.1.02.05.S; 0213.MA.1.02.06.S; 0213.MA.1.02.07.S; 0213.MA.1.03.02.S
	Mural - działania malarkie w przestrzeniach miejskich	ćwiczenia/practical classes	48	3 pkt	42	3 pkt	6 pkt	0213.MA.1.03.03.S
	Pracownia wolnego wyboru / Optional Course	ćwiczenia/practical classes	64	3 pkt	56	3 pkt	6 pkt	wg wybranej pracowni
	Integracja malarstwa, architektury i urbanistyki / Integration of Painting, Architecture and Urban Planning	wykłady/lectures	32	2 pkt	28	2 pkt	4 pkt	0213.MA.1.03.06.S
	Montaż. Transdyscyplinarne laboratorium sensu	wykłady, ćwiczenia/lectures, practical classes	32	2 pkt	28	2 pkt	4 pkt	8.1/J1401S
	Forma plastyczna w sztuce współczesnej - wykład monograficzny / Artistic Form in Contemporary Art Monographic Lecture	wykłady/lectures	16	2 pkt	0	0	2 pkt	3.6/J1306S
	Portfolio / Portfolio	ćwiczenia/practical classes + wykłady/lectures	0	0 pkt	32	2 pkt	2 pkt	0213.MA.1.03.19.S
	Proseminarium dyplomowe / degree pro-seminar	wykłady/lectures	32	2 pkt	28	2 pkt	4 pkt	8.1/J1131S; 3.6/J1161S; 14.1/J1151S
Razem dla roku			592	30 pkt	536/592*	30/32* pkt	60 / 62* pkt	
V	Malarstwo / Painting	ćwiczenia/practical classes	240	12 pkt	0	0 pkt	12 pkt	0213.MA.1.01.01.S; 0213.MA.1.01.02.S; 0213.MA.1.01.03.S; 0213.MA.1.01.04.S; 0213.MA.1.01.05.S; 0213.MA.1.01.06.S; 0213.MA.1.01.07.S; 0213.MA.1.03.01.S; 0213.MA.1.03.09.S
	Rysunek / Drawing	ćwiczenia/practical classes	128	8 pkt	0	0 pkt	8 pkt	0213.MA.1.02.01.S; 0213.MA.1.02.02.S; 0213.MA.1.02.03.S; 0213.MA.1.02.04.S; 0213.MA.1.02.05.S; 0213.MA.1.02.06.S; 0213.MA.1.02.07.S; 0213.MA.1.03.02.S; 0213.MA.1.03.10.S
	Mural - działania malarkie w przestrzeniach miejskich	ćwiczenia/practical classes	32	3 pkt	0	0 pkt	3 pkt	0213.MA.1.03.03.S
	Pracownia wolnego wyboru / Optional Course	ćwiczenia/practical classes	64	3 pkt	0	0 pkt	3 pkt	wg wybranej pracowni
	Malarstwo - pracownia dyplomowa / Painting - Degree Studio	ćwiczenia/practical classes	0	0 pkt	420 wykonanie dyplomu	20 pkt	20 pkt	wg wybranej pracowni
	Wybrane zagadnienia sztuki współczesnej - seminarium dyplomowe / Selected Problems of Contemporary Art.	wykłady/lectures	0	0 pkt	28	4 pkt	4 pkt	8.1/J1132S; 8.1/J1111S; 3.6/J1141S; 8.1/J1121S

Portfolio / Portfolio	ćwiczenia/practical classes + wykłady/lectures	32	1 pkt	0	0	1 pkt	0213.MA.1.03.19.S
Seminarium dyplomowe - konsultacja pracy końcowej / degree seminar - consultations of final work	wykłady/lectures	0	0 pkt	14	10 pkt	10 pkt	0213.MA.1.01.14.S
Razem dla roku		496	27 pkt	414	34 pkt	61 pkt	
Razem dla studiów / Total during study		2896	149 pkt	2594/2762*	156 pkt/162* pkt	305 pkt/311 pkt	
* Odbycie pleneru malarskiego obowiązuje studenta jeden raz w ciągu całego cyklu studiów tj. na II, III względnie IV roku. / Painting outdoor workshop is mandatory for the student once during their study, i.e. on 2nd, 3rd, or 4th year.							

** Nieobowiązkowe konsultacje dla studentów II, III, IV, V roku. Zajęcia Uzupełniające z Technologii Malarstwa 1godz.tyg. / Not mandatory consultation for students from on 2nd, 3rd, 4th and 5th year, 1hour/week.