

ROK	PRZEDMIOT	Rodzaj zajęć	Ilość godzin w semestrze zimowym	Ilość punktów ECTS w sem. zimowym	Ilość godzin w semestrze letnim	Ilość punktów ECTS w semestrze letnim	Ilość punktów ECTS w roku	Kod przedmiotu
I	Historia kultury materialnej	wykłady	32	2	28	2	4	0212.MA.2.05.20.S
	Historia tkaniny i kostiumu	wykłady	32	2	28	2	4	0212.MA.2.05.21.S
	Propedeutyka scenografii	ćwiczenia	32	2	28	2	4	0212.MA.2.05.22.S
	Historia teatru i dramatu	wykłady	32	2	28	2	4	0212.MA.2.05.12.S
	Propedeutyka kostiumu	ćwiczenia	32	2	28	2	4	0212.MA.2.05.36.S
	Propedeutyka scenografii filmowej i telewizyjnej	ćwiczenia	32	2	14	2	4	0212.MA.2.05.50.S
	Malarstwo	ćwiczenia	128	5	112	5	10	0213.MA.2.01.09.S
	Rysunek	ćwiczenia	128	5	112	5	10	0213.MA.2.01.10.S
	Podstawy widzenia artystycznego	ćwiczenia	32	2	28	2	4	0212.MA.2.05.10.S
	Rysunek Perspektywiczny I	ćwiczenia	48	2	28	2	4	0212.MA.2.05.16.S
	Podstawy projektowania komputerowego	ćwiczenia	16	1			1	0212.MA.2.05.51.S
	Historia sztuki	wykłady	32	2	28	2	4	0213.MA.MHS.26.S
	Plener malarski - obowiązkowy	ćwiczenia/p lener				1	1	0213.MA.1.01.09.S 0213.MA.1.01.10.S
	Lektorat języka obcego (wg wyboru studenta) język angielski język niemiecki język francuski	ćwiczenia	32	1	28	1	2	wg SJO
	Wychowanie fizyczne	ćwiczenia	32	0	28	0	0	1014.MA.SWF.01.1.S
<b>Razem dla roku I</b>			<b>640</b>	<b>30</b>	<b>518</b>	<b>30</b>	<b>60</b>	
	Podstawy projektowania scenografii teatralnej	ćwiczenia	32	2			2	0212.MA.2.05.27.S
	Podstawy projektowania scenografii telewizyjnej i filmowej	ćwiczenia	32	2	28	2	4	0212.MA.2.05.29.S
	Projektowanie przestrzenne I	ćwiczenia	32	2	28	2	4	0212.MA.2.05.23.S
	Projektowanie kostiumu teatralnego I	ćwiczenia	32	2	28	2	4	0212.MA.2.05.37.S

II	Propedeutyka języka filmowego	ćwiczenia	32	1			1	0212.MA.2.05.40.S	
	Prpedeutyka kostiumu filmowego	ćwiczenia	16	1	14	1	2	0212.MA.2.05.38.S	
	Historia teatru i dramatu	wykłady	32	2	28	2	4	0212.MA.2.05.12.S	
	Historia filmu	wykłady	32	2	28	2	4	0212.MA.2.05.11.S	
	Komputerowe opracowanie projektów scenograficznych	ćwiczenia	32	1	28	1	2	0212.MA.2.05.34.S	
	Malarstwo	ćwiczenia	224	6	196	6	12	0212.MA.2.01.01.S 0212.MA.2.01.02.S 0212.MA.2.01.03.S 0212.MA.2.01.04.S 0212.MA.2.01.05.S 0212.MA.2.01.06.S 0212.MA.2.01.07.S 0212.MA.2.01.08.S 0212.MA.2.01.09.S	
	Rysunek	ćwiczenia	128	4	112	4	8	0212.MA.2.02.01.S 0212.MA.2.02.02.S 0212.MA.2.02.03.S 0212.MA.2.02.04.S 0212.MA.2.02.05.S 0212.MA.2.02.06.S 0212.MA.2.02.07.S 0212.MA.2.02.08.S 0212.MA.2.02.09.S	
	Rysunek perspektywiczny II	ćwiczenia	32	2	28	2	4	0212.MA.2.05.16.S	
	Historia sztuki i kultury	wykłady	32	2	28	2	4	0213.MA.MHS.25.S	
	Lektorat języka obcego (wg wyboru studenta) język angielski język niemiecki język francuski	ćwiczenia	32	1	28	1	2	wg SJO	
	Projektowanie scenografii teatralnej	ćwiczenia			28	2	2	0212.MA.2.05.28.S	
	Reżyseria światła	ćwiczenia			28	1	1	0212.MA.2.05.52.S	
	<b>Razem dla roku II</b>			<b>720</b>	<b>30</b>	<b>630</b>	<b>30</b>	<b>60</b>	
	Projektowanie scenografii teatralnej	ćwiczenia	32	4	28	4	8	0212.MA.2.05.28.S	
Projektowanie scenografii filmowej i telewizyjnej	ćwiczenia	32	4	42	4	8	0212.MA.2.05.30.S		

III	Komputerowe opracowanie projektów scenograficznych	ćwiczenia	32	2			2	0212.MA.2.05.34.S
	Projektowanie przestrzenne II	ćwiczenia	32	4	28	4	8	0212.MA.2.05.23.S
	Projektowanie kostiumu filmowego I	ćwiczenia	32	4	42	4	8	0212.MA.2.05.39.S
	Projektowanie kostiumu teatralnego II	ćwiczenia	32	4	28	4	8	0212.MA.2.05.37.S
	Rysunek scenograficzny	ćwiczenia	32	2	14	2	4	0212.MA.2.05.17.S
	Propedeutyka historii opery	wykłady	32	2			2	0212.MA.2.05.18.S
	Wybrane zagadnienia ze scenografii współczesnej	wykłady	32	2	28	2	4	0212.MA.2.05.14.S
	Plener scenograficzny	ćwiczenia / plener		1			1	0212.MA.2.05.49.S
	Lektorat języka obcego (wg wyboru studenta) język angielski język niemiecki język francuski	ćwiczenia	32	1			1	wg SJO
	Podstawy projektowania graficznego. Opracowanie portfolio	ćwiczenia			14	1	1	0212.MA.2.05.35.S
	Fotografia	ćwiczenia			28	2	2	0212.MA.2.05.45.S
	Projektowanie scenografii operowej	ćwiczenia			28	3	3	0212.MA.2.05.19.S
<b>Razem dla roku III</b>			<b>320</b>	<b>30</b>	<b>280</b>	<b>30</b>	<b>60</b>	
IV	Projektowanie scenografii teatralnej	ćwiczenia	32	4	28	4	8	0212.MA.2.05.28.S
	Projektowanie scenografii filmowej i telewizyjnej	ćwiczenia	32	4	28	4	8	0212.MA.2.05.30.S
	Projektowanie w przestrzeniach parateatralnych - instalacja	ćwiczenia	32	3			3	0212.MA.2.05.55.S
	Współpraca z dramaturgiem	ćwiczenia	32	3			3	0212.MA.2.05.54.S
	Projektowanie kostiumu filmowego II	ćwiczenia	32	3	28	3	6	0212.MA.2.05.39.S
	Projektowanie kostiumu teatralnego III	ćwiczenia	32	3	28	3	6	0212.MA.2.05.37.S
	Prawo autorskie	ćwiczenia	16	1			1	0212.MA.2.05.46.S
	Seminarium z teatru współczesnego	wykłady	32	2	28	2	4	0212.MA.2.05.13.S

	Scenografia w architekturze	wykłady	32	2	28	2	4	<b>0212.MA.2.05.42.S</b>
	Technologie cyfrowe w scenografii współczesnej	wykłady	16	2	14	2	4	<b>0212.MA.2.05.53.S</b>
	Pracownie wolnego wyboru: Rysunek, Malarstwo, Pracownia Interdyscyplinarna, Fotografia	ćwiczenia	64	3	56	3	6	<b>wg Pracowni wolnego wyboru</b>
	Projektowanie w przestrzeniach parateatralnych				28	4	4	<b>0212.MA.2.05.24.S</b>
	Współpraca z reżyserem				28	3	3	<b>0212.MA.2.05.32.S</b>
<b>Razem dla roku IV</b>			<b>352</b>	<b>30</b>	<b>294</b>	<b>30</b>	<b>60</b>	
V	Projektowanie scenografii teatralnej	ćwiczenia	32	6			6	<b>0212.MA.2.05.28.S</b>
	Projektowanie scenografii filmowej i telewizyjnej							<b>0212.MA.2.05.30.S</b>
	Pracownia wolnego wyboru. Przygotowanie aneksu do dyplomu	ćwiczenia	64	6			6	<b>wg Pracowni wolnego wyboru</b>
	Scenografia a nowe media	wykłady	32	3			3	<b>0212.MA.2.05.41.S</b>
	Interpretacja tekstów literackich	ćwiczenia	32	5			5	<b>0212.MA.2.05.25.S</b>
	Proseminarium dyplomowe	seminaryjne	16	4			4	<b>0212.MA.2.05.26.S</b>
	Warsztaty	ćwiczenia	32	6			6	<b>0212.MA.2.05.44.S</b>
	Praktyki zawodowe	ćwiczenia			84	10	10	<b>0212.MA.2.05.48.S</b>
	Seminarium dyplomowe	seminaryjne			196	20	20	<b>0212.MA.2.05.47.S</b>
	<b>**Do wyboru jeden przedmiot z dwóch: Projektowanie scenografii teatralnej lub Projektowanie scenografii filmowej i telewizyjnej</b>							
<b>Razem dla roku V</b>			<b>208</b>	<b>30</b>	<b>280</b>	<b>30</b>	<b>60</b>	
<b>Razem dla studiów</b>			<b>2240</b>	<b>150</b>	<b>2002</b>	<b>150</b>	<b>300</b>	

432

294

726