

ZASADY PRZYJĘĆ NA I ROK STUDIÓW W ROKU AKADEMICKIM 2021/22	
Wydział	Malarstwa
Kierunek	scenografia
Poziom i forma studiów	jednolite studia magisterskie, stacjonarne
Czas trwania studiów	10 semestrów

EGZAMIN WSTĘPNY	
ETAP I Przegląd i ocena prac	<p>Kandydat prezentuje Komisji Rekrutacyjnej własne prace malarskie i rysunkowe wykonane w dowolnej technice w ilości do 20 sztuk, a także szkice malarskie i rysunkowe oraz dodatkowo dokumentację innych działań artystycznych. Kandydat prezentuje także dokumentację prac projektowych związanych z wybranym kierunkiem. Prace powinny być podpisane i datowane.</p>
ETAP II Egzamin praktyczny	<ul style="list-style-type: none">• studium malarskie z natury, (martwa natura)• studium rysunkowe, (studium postaci)• kompozycja przestrzenna,• zadania projektowe połączone z ustną prezentacją przed Komisją Rekrutacyjną.
	<p>Materiały i przybory potrzebne w czasie egzaminu praktycznego: - podobrazie malarskie w kolorze białym max 100x70, materiały malarskie (farby, pędzle, media malarskie, paleta itp.) - 5 arkuszy brystolu 100x70, materiały rysunkowe (blok papieru o formacie A3, ołówki, sepia, sangwina, węgiel rysunkowy, guma do mazania, klipsy itp.) Podczas trzeciego dnia egzaminu (kompozycja przestrzenna, zadanie projektowe) Katedra Scenografii zapewnia wszystkie materiały plastyczne z których kandydat wykonuje projekt.</p>

ETAP III Egzamin teoretyczny	Kandydat musi wykazać się wiedzą z zakresu zagadnień związanych z kulturą materialną, literaturą kierunkową, teatrem, filmem oraz bieżącymi wydarzeniami kulturalnymi i wiedzą w odniesieniu do wybranego kierunku studiów.
PUNKTACJA	
ETAP I Przegląd i ocena prac	Kandydat może uzyskać maksymalnie 21 punktów . Warunkiem dopuszczenia do II etapu jest uzyskanie przez kandydata minimum 7 punktów .
ETAP II Egzamin praktyczny	Kandydat może uzyskać maksymalnie 108 punktów : - malarstwo: maksymalnie 20 punktów , - rysunek: maksymalnie 20 punktów , - kompozycja przestrzenna: maksymalnie 26 punktów , - zadania projektowe: maksymalnie 42 punkty . Warunkiem dopuszczenia do III etapu jest uzyskanie przez kandydata minimum 80 punktów .
ETAP III Egzamin teoretyczny	Kandydat może uzyskać maksymalnie 21 punktów . Warunkiem zaliczenia etapu jest uzyskanie przez kandydata minimum 7 punktów .
<p>Ocenie podlegają trzy etapy egzaminu, w etapie drugim wszystkie zadania egzaminu praktycznego. Łącznie za etapy I-III kandydat może otrzymać maksymalnie 150 punktów. Egzamin wstępny na kierunek scenografia jest zdany, jeżeli w trybie postępowania kwalifikacyjnego kandydat otrzyma minimum 94 punkty.</p>	
<p>W wypadku otrzymania przez kilku kandydatów identycznej liczby punktów w wyniku oceny wszystkich etapów egzaminu – o pozycji kandydata na liście rankingowej decyduje liczba punktów uzyskanych za etap drugi (egzamin praktyczny). W wypadku takiej samej liczby punktów za etap drugi – o pozycji kandydata na liście rankingowej decyduje liczba punktów uzyskanych za przedmiot kierunkowy – zadania projektowe.</p>	