

ZASADY PRZYJĘĆ NA I ROK STUDIÓW W ROKU AKADEMICKIM 2021/22	
Wydział	Intermediów
Kierunek	intermedia
Poziom i forma studiów	studia drugiego stopnia, stacjonarne
Czas trwania studiów	5 semestrów

Podstawa przyjęcia na studia	Na studia stacjonarne drugiego stopnia mogą zdawać osoby posiadające co najmniej dyplom ukończenia studiów pierwszego stopnia w kierunku nawiązującym do programu realizowanego na kierunku intermedia (sztuki piękne, wizualne, projektowe, konserwacja dzieł sztuki, nauki o sztuce, kulturze i społeczeństwie, teoria sztuki, muzyka, architektura, informatyka, itp.), które mogą udokumentować dorobek, wiedzę i elementarne doświadczenie artystyczne w takim zakresie.
EGZAMIN WSTĘPNY	
ZADANIE I Ocena portfolio i CV kandydata	Ocenie podlega dorobek oraz jakość i inwencja w jego prezentacji. Kandydat przedstawia portfolio zawierające CV, informację o dorobku i osiągnięciach oraz dokumentację prac i projektów artystycznych. CV, informację o dorobku i osiągnięciach przedstawia w formie wydrukowanej informacji tekstowej. Portfolio powinno zawierać również kopie dokumentów potwierdzających osiągnięcia, ewentualnych recenzji. Prezentacja prac medialnych i plastycznych przygotowana być powinna wyłącznie w formie elektronicznej jako zapis wideo do 10 minut lub pokaz slajdów zawierający materiał fotograficzny 20 prac. Prezentacja musi być dostarczona na nośniku danych, takim jak dysk zewnętrzny lub pendrive. Pliki wideo i obrazy ruchome muszą być zapisane w formacie mp4, a pliki obrazów (fotografie, reprodukcje prac, skany, rysunki, itp) osadzone w prezentacji Keynote, Powerpoint lub PDF. Materiały zawierające wyłącznie dźwięk muszą być przygotowane w formacie mp3 lub wave.

ZADANIE II Rozmowa kwalifikacyjna	Rozmowa kwalifikacyjna sprawdza umiejętności kandydata w zakresie interpretacji problematyki intermediów w kontekście otoczenia, dotyczy osobistych zainteresowań i indywidualnych propozycji programu studiów, wyboru kierunku poszukiwań i problematyki. Podstawą rozmowy jest analiza portfolio przedstawionego przez kandydata.
ZADANIE III Praktyczny sprawdzian wiedzy i umiejętności kandydata	Zadanie opracowania projektu lub scenariusza na zadany temat. Temat, wymogi formalne i techniczne zadania przedstawiane są kandydatom w trakcie egzaminu. Rezultat zadania jest oceniany pod kątem tych aspektów pracy, które świadczą o wiedzy ogólnej, znajomości problematyki artystycznej, zakresie zainteresowań, umiejętności organizowania własnej pracy, samodzielności w artykułowaniu sądów, podejmowaniu decyzji i kreatywności.
PUNKTACJA	
ZADANIE I Ocena portfolio i CV kandydata	Kandydat może uzyskać maksymalnie 50 punktów.
ZADANIE II Rozmowa kwalifikacyjna	Kandydat może uzyskać maksymalnie 50 punktów.
ZADANIE III Praktyczny sprawdzian wiedzy i umiejętności kandydata	Kandydat może uzyskać maksymalnie 50 punktów.
<p>Ocenie podlegają trzy zadania egzaminu, za które łącznie kandydat może otrzymać maksymalnie 150 punktów.</p> <p>Egzamin wstępny na kierunek intermedia jest zdany, jeżeli w trybie postępowania kwalifikacyjnego kandydat otrzyma minimum 90 punktów.</p>	