

ZASADY PRZYJĘĆ NA I ROK STUDIÓW W ROKU AKADEMICKIM 2021/22	
Wydział	Rzeźby
Kierunek	rzeźba
Poziom i forma studiów	jednolite studia magisterskie, stacjonarne
Czas trwania studiów	10 semestrów

EGZAMIN WSTĘPNY	
Przegląd prac i rozmowa kwalifikacyjna (online)	<ol style="list-style-type: none">1. Kandydaci przedstawiają Komisji Rekrutacyjnej teczkę zawierającą:<ul style="list-style-type: none">– zdjęcia rzeźb (w tym minimum 3 przykłady studium z natury), kompozycje przestrzenne, projekty własne,– prace rysunkowe (w tym min. 3 przykłady studium aktu), szkice (w różnych technikach)– prezentację szeroko rozumianej działalności artystycznej z zakresu min.: fotografii, grafiki, projektowania graficznego, malarstwa, działań multimedialnych, itp.2. Druga część egzaminu składa się z rozmowy kwalifikacyjnej.
PUNKTACJA	
Przegląd prac i rozmowa kwalifikacyjna	Kandydat może uzyskać maksymalnie 80 punktów : przegląd prac: maksymalnie 40 punktów, minimalnie 15 punktów rozmowa kwalifikacyjna: maksymalnie 40 punktów, minimalnie 15 punktów Warunkiem zaliczenia egzaminu jest uzyskanie przez kandydata minimum 30 punktów.
<p>Ocenie podlegają dwie części egzaminu. Łącznie kandydat może otrzymać maksymalnie 80 punktów. Egzamin wstępny na kierunek rzeźba jest zdany, jeżeli w trybie postępowania kwalifikacyjnego kandydat otrzyma minimum 30 punktów, w tym co najmniej 15 punktów za przegląd prac i co najmniej 15 punktów za rozmowę kwalifikacyjną.</p>	

W wypadku otrzymania przez kilku kandydatów identycznej liczby punktów za egzamin o pozycji kandydata na liście rankingowej decyduje liczba punktów uzyskanych za prezentację prac (teczka).