

ZASADY PRZYJĘĆ NA I ROK STUDIÓW W ROKU AKADEMICKIM 2021/22	
Wydział	Intermediów
Kierunek	Intermedia
Poziom i forma studiów	studia drugiego stopnia, stacjonarne
Czas trwania studiów	5 semestrów

Podstawa przyjęcia na studia	Na studia stacjonarne drugiego stopnia mogą zdawać osoby posiadające co najmniej dyplom ukończenia studiów pierwszego stopnia w kierunku nawiązującym do programu realizowanego na kierunku Intermedia (sztuki piękne, wizualne, projektowe, konserwacja dzieł sztuki, nauki o sztuce, kulturze i społeczeństwie, teoria sztuki, muzyka, architektura, informatyka, itp.), które mogą udokumentować dorobek, wiedzę i doświadczenie artystyczne w takim zakresie.
EGZAMIN WSTĘPNY	
ZADANIE I Ocena portfolio i CV kandydata (online)	Ocenię podlega dorobek artystyczny oraz jakość i inwencja zawierające się w prezentacji. Kandydat w udostępnionym systemie przesyła portfolio zawierające CV, informację o dorobku i osiągnięciach oraz dokumentację prac i projektów artystycznych. Prezentacja prac medialnych i plastycznych przygotowana być powinna wyłącznie w formie elektronicznej jako maksymalnie 10 minutowa dokumentacja filmowa. Prace w formie obrazów statycznych: fotografii, klitek z filmów wideo i animowanych, rysunków, szkiców, wizualizacji 3D, tekstów i innych, powinny być przygotowane w dokumencie PDF. W dokumencie takim powinny być też zamieszczone: CV; jeżeli jest taka potrzeba inne informacje - linki prowadzące do filmów, materiałów audiowizualnych, audialnych czy stron www z inną formą dokumentacji. Linki do takich materiałów prowadzić powinny do otwartych serwisów internetowych typu Vimeo, YouTube, Soundcloud, itp., nie wymagających przez oglądającego zakładania w nich konta czy użycia hasła. Przesłane materiały zostaną poddane ocenie przez komisję rekrutacyjną.

<p>ZADANIE II Rozmowa kwalifikacyjna (online)</p>	<p>Rozmowa kwalifikacyjna sprawdza umiejętności kandydata w zakresie interpretacji problematyki intermediów w kontekście otoczenia wytworami kultury, osobistych zainteresowań i indywidualnych propozycji autorskich treści powiązanych z programem studiów, wyboru kierunku poszukiwań i problematyki. Podstawą rozmowy jest analiza portfolio przedstawionego przez kandydata. Rozmowa zostanie przeprowadzona on-line w podanym wcześniej terminie i kanale komunikacyjnym.</p>
<p>ZADANIE III Praktyczny sprawdzian wiedzy i umiejętności kandydata (online)</p>	<p>Zadanie opracowania projektu lub scenariusza na zadany temat. Tematyka, wymogi formalne i techniczne do wykonania zadania przekazane są kandydatom drogą online przed egzaminem, w terminie umożliwiającym jego samodzielne opracowanie i przedstawienie wyników w trakcie egzaminu. Po wykonaniu w określonym terminie zadania, kandydaci przekazują zapisane w formie plików cyfrowych rezultaty wskazaną przez organizatora egzaminów drogą. Zadanie oceniane jest pod kątem tych aspektów pracy, które świadczą o wiedzy ogólnej, znajomości problematyki artystycznej, zakresie zainteresowań, umiejętności organizowania własnej pracy, samodzielności w artykułowaniu sądów, kreatywności i zdolności do podejmowania decyzji.</p>
<p>PUNKTACJA</p>	
<p>ZADANIE I Ocena portfolio i CV kandydata</p>	<p>Kandydat może uzyskać maksymalnie 10 punktów.</p>
<p>ZADANIE II Rozmowa kwalifikacyjna</p>	<p>Kandydat może uzyskać maksymalnie 10 punktów.</p>
<p>ZADANIE III Praktyczny sprawdzian wiedzy i umiejętności kandydata</p>	<p>Kandydat może uzyskać maksymalnie 10 punktów.</p>
<p>Ocenie podlegają trzy zadania egzaminu, za które kandydat może łącznie otrzymać maksymalnie 30 punktów. Egzamin wstępny na kierunek Intermedia jest zdany. Do egzaminu dopuszczone są osoby, które w trybie postępowania kwalifikacyjnego otrzymały minimum 17 punktów.</p>	