

ZASADY PRZYJĘĆ NA I ROK STUDIÓW W ROKU AKADEMICKIM 2025/26	
Wydział	Intermediów
Kierunek	intermedia
Poziom i forma studiów	studia pierwszego stopnia, stacjonarne
Czas trwania studiów	6 semestrów

EGZAMIN WSTĘPNY	
ZADANIE I Ocena portfolio i CV kandydata (online)	<p>Portfolio i CV kandydaci wysyłają do systemu Akademus na etapie rejestracji do rekrutacji.</p> <p>Kandydatka/kandydat prezentuje portfolio zawierające CV, informację o dorobku i osiągnięciach oraz dokumentację prac i projektów artystycznych.</p> <p>Na podstawie prezentowanych materiałów z kandydatem zostanie przeprowadzona rozmowa przed komisją w podanym wcześniej terminie.</p> <p>Prezentacja prac medialnych i plastycznych przygotowana musi być wyłącznie w formie elektronicznej jako jeden plik PDF i zawierać 20 prac.</p> <p>Prace w formie obrazów statycznych: fotografii, klatek z filmów wideo i animowanych, rysunków, szkiców, wizualizacji 3D, tekstów i innych, muszą być przygotowane w dokumencie PDF. W dokumencie takim powinny być też zamieszczone: aktywne linki prowadzące do filmów, materiałów audiowizualnych, audialnych czy stron www z inną formą dokumentacji.</p> <p>Linki do takich materiałów prowadzić powinny do otwartych serwisów internetowych typu Vimeo, YouTube, Soundcloud, itp., nie wymagających przez oglądającego zakładania w nich konta czy użycia hasła.</p> <p>W pliku tym zamieszcza się również CV.</p> <p>Materiały zostaną poddane ocenie przez komisję rekrutacyjną.</p>
ZADANIE II Praktyczny sprawdzian wiedzy i umiejętności kandydata (online)	<p>Egzamin kierunkowy składają się trzech obowiązkowych do wykonania zadań, są to:</p> <ul style="list-style-type: none">a) przekształcenie danych elektronicznych (znajomość dowolnych edytorów tekstu, przeglądarek internetowych, programów graficznych), w zakresie: wyszukiwania, opracowywania, montażu i rekonfiguracji danych tekstowych i audiowizualnych.b) rejestracja wideo (wybór motywów, kadrowanie). Kandydat może posługiwać się każdym urządzeniem

	<p>rejestrującym symultanicznie dźwięk i obraz (kamera wideo, aparat fotograficzny, smartfon).</p> <p>c) test kompetencyjny: Odręczna wizualizacja relacji pojęciowych. Zadania kandydaci wykonują samodzielnie z użyciem własnego sprzętu i przyborów, po przekazaniu tematów drogą on-line przez organizatorów. Po wykonaniu w określonym terminie zadań, kandydaci przekazują zapisane w formie plików cyfrowych rezultaty wskazaną przez organizatora drogą.</p> <p>Sprzęt, materiały i przybory potrzebne w czasie egzaminu praktycznego: Kamera wideo, aparat fotograficzny lub inne urządzenie zapisujące symultanicznie dźwięk i obraz, komputer lub tablet z dostępem do Internetu i właściwym oprogramowaniem, przybory rysunkowe.</p>
<p style="text-align: center;">ZADANIE III Rozmowa kwalifikacyjna (stacjonarnie)</p>	<p>Rozmowa kwalifikacyjna polega na sprawdzeniu umiejętności kandydata w zakresie opisywania i interpretacji pojęć związanych z problematyką sztuki, kultury w kontekście intermedialności, a także autoprezentacji osoby kandydującej na studia w kontekście przeszłego studiowania na Wydziale.</p> <p>Zadanie to zostanie przeprowadzone w formie odpowiedzi ustnej, zaraz po zakończeniu zadania 1 i 2 w wyznaczonym terminie.</p>
PUNKTACJA	
<p style="text-align: center;">ZADANIE I Ocena portfolio i CV kandydata</p>	Kandydat może uzyskać maksymalnie 10 punktów.
<p style="text-align: center;">ZADANIE II Praktyczny sprawdzian wiedzy i umiejętności kandydata</p>	Kandydat może uzyskać maksymalnie 10 punktów.
<p style="text-align: center;">ZADANIE III Rozmowa kwalifikacyjna</p>	Kandydat może uzyskać maksymalnie 10 punktów.
<p>Ocenię podlegają trzy zadania egzaminu, za które kandydat może łącznie otrzymać maksymalnie 30 punktów. Warunkiem zaliczenia egzaminu jest wykonanie wszystkich zadań. Egzamin wstępny na kierunek intermedia jest zdany, jeżeli w trybie postępowania kwalifikacyjnego kandydat otrzyma minimum 17 punktów.</p>	
<p>W wypadku otrzymania przez kilku kandydatów identycznej liczby punktów w wyniku oceny wszystkich zadań egzaminu – o pozycji kandydata na liście rankingowej decyduje liczba punktów uzyskanych za zadanie trzecie (egzamin teoretyczny). W wypadku takiej samej liczby punktów za zadanie trzecie – o pozycji kandydata na liście rankingowej decyduje liczba punktów uzyskanych za zadanie drugie (praktyczny sprawdzian wiedzy i umiejętności kandydata).</p>	