

ZASADY PRZYJĘĆ NA I ROK STUDIÓW W ROKU AKADEMICKIM 2025/26	
Wydział	Intermediów
Kierunek	intermedia
Poziom i forma studiów	studia drugiego stopnia, stacjonarne
Czas trwania studiów	5 semestrów

Podstawa przyjęcia na studia	<p>O przyjęcie na studia drugiego stopnia mogą ubiegać się osoby posiadające co najmniej dyplom ukończenia studiów pierwszego stopnia w kierunku nawiązującym do programu realizowanego na kierunku Intermedia (sztuki piękne, wizualne, projektowe, konserwacja dzieł sztuki, nauki o sztuce, kulturze i społeczeństwie, teoria sztuki, muzyka, architektura, informatyka, itp.), które mogą udokumentować dorobek, wiedzę i doświadczenie artystyczne w takim zakresie.</p>
EGZAMIN WSTĘPNY	
ZADANIE I Ocena portfolio i CV kandydata (online)	<p>Portfolio i CV kandydaci wysyłają do systemu Akademos na etapie rejestracji do rekrutacji.</p> <p>Ocenie podlega dorobek artystyczny oraz jakość i inwencja zawierające się w prezentacji.</p> <p>Kandydat prezentuje portfolio zawierające CV, informację o dorobku i osiągnięciach oraz dokumentację prac i projektów artystycznych.</p> <p>Prezentacja prac medialnych i plastycznych przygotowana musi być wyłącznie w formie elektronicznej jako jeden plik PDF i zawierać 20 prac.</p> <p>Prace w formie obrazów statycznych: fotografii, klitek z filmów wideo i animowanych, rysunków, szkiców, wizualizacji 3D, tekstów i innych, muszą być przygotowane w dokumencie PDF. W dokumencie takim powinny być też zamieszczone: aktywne linki prowadzące do filmów, materiałów audiowizualnych, audialnych czy stron www z inną formą dokumentacji. Linki do takich materiałów prowadzić powinny do otwartych serwisów internetowych typu Vimeo, YouTube, Soundcloud, itp., nie wymagających przez oglądającego zakładania w nich konta czy użycia hasła. W pliku tym zamieszcza się również CV.</p> <p>Materiały zostaną poddane ocenie przez komisję rekrutacyjną.</p>

ZADANIE II Praktyczny sprawdzian wiedzy i umiejętności kandydata (online)	<p>Zadanie opracowania projektu lub scenariusza na zadany temat. Tematyka, wymogi formalne i techniczne do wykonania zadania przekazane są kandydatom drogą online przed egzaminem, w terminie umożliwiającym jego samodzielne opracowanie i przedstawienie wyników w trakcie egzaminu. Po wykonaniu w określonym terminie zadania, kandydaci przekazują zapisane w formie plików cyfrowych rezultaty wskazaną przez organizatora egzaminów drogą.</p> <p>Zadanie oceniane jest pod kątem tych aspektów pracy, które świadczą o wiedzy ogólnej, znajomości problematyki artystycznej, zakresie zainteresowań, umiejętności organizowania własnej pracy, samodzielności w artykułowaniu sądów, kreatywności i zdolności do podejmowania decyzji.</p>
ZADANIE III Rozmowa kwalifikacyjna (stacjonarnie)	<p>Rozmowa kwalifikacyjna sprawdza umiejętności kandydata w zakresie interpretacji problematyki intermedialnej w kontekście otoczenia wytworami kultury, osobistych zainteresowań i indywidualnych propozycji autorskich treści powiązanych z programem studiów, wyboru kierunku poszukiwań i problematyki. Podstawą rozmowy jest analiza portfolio przedstawionego przez kandydata.</p> <p>Rozmowa zostanie przeprowadzona w podanym wcześniej terminie.</p>
PUNKTACJA	
ZADANIE I Ocena portfolio i CV kandydata	Kandydat może uzyskać maksymalnie 10 punktów.
ZADANIE II Praktyczny sprawdzian wiedzy i umiejętności kandydata	Kandydat może uzyskać maksymalnie 10 punktów.
ZADANIE III Rozmowa kwalifikacyjna	Kandydat może uzyskać maksymalnie 10 punktów.
<p>Ocenię podlegają trzy zadania egzaminu, za które kandydat może łącznie otrzymać maksymalnie 30 punktów. Warunkiem zaliczenia egzaminu jest wykonanie wszystkich zadań. Egzamin wstępny na kierunek intermedia jest zdany, jeżeli w trybie postępowania kwalifikacyjnego kandydat otrzyma minimum 17 punktów.</p>	
<p>W wypadku otrzymania przez kilku kandydatów identycznej liczby punktów w wyniku oceny wszystkich zadań egzaminu – o pozycji kandydata na liście rankingowej decyduje liczba punktów uzyskanych za zadanie trzecie (rozmowa kwalifikacyjna). W wypadku takiej samej liczby punktów za zadanie trzecie – o pozycji kandydata na liście rankingowej decyduje liczba punktów uzyskanych za zadanie drugie (praktyczny sprawdzian wiedzy i umiejętności kandydata).</p>	