

<b>ZASADY PRZYJĘĆ NA I ROK STUDIÓW W ROKU AKADEMICKIM 2016/17</b>	
Wydział	Malarstwa
Kierunek	malarstwo
Poziom i forma studiów	studia drugiego stopnia, niestacjonarne
Czas trwania studiów	4 semestry
Limit przyjęć	20 osób
Dolny limit przyjęć	10 osób

<b>Podstawa przyjęcia na studia</b>	Do podjęcia studiów drugiego stopnia może zostać dopuszczona osoba, która uzyskała tytuł magistra, licencjata, inżyniera lub równorzędny tego samego kierunku lub kierunku pokrewnego. Za kierunek pokrewny uznaje się: malarstwo, grafikę, ceramikę, architekturę, edukację artystyczną, projektowanie plastyczne oraz architekturę wnętrz.
<b>EGZAMIN WSTĘPNY</b>	
<b>Przegląd i ocena prac</b>	Kandydaci prezentują Wydziałowej Komisji Rekrutacyjnej teczkę zawierającą prace malarskie i rysunkowe wykonane w dowolnej technice w ilości do 25 sztuk (np. 10 prac malarskich + 15 prac rysunkowych), a także szkice malarskie i rysunkowe oraz dodatkowo dokumentację innych działań artystycznych. Prace powinny być podpisane i datowane.
<b>Rozmowa kwalifikacyjna</b>	Analiza własnych prac uwzględniająca relacje własnych dokonań z tradycją i współczesnością sztuki.
<b>PUNKTACJA</b>	
<b>Przegląd i ocena prac</b>	Kandydat może uzyskać <b>maksymalnie 30 punktów.</b>
<b>Rozmowa kwalifikacyjna</b>	Kandydat może uzyskać <b>maksymalnie 20 punktów.</b>
Łącznie kandydat może otrzymać <b>maksymalnie 50 punktów.</b> Egzamin wstępny na kierunek malarstwo jest zdany, jeżeli w trybie postępowania kwalifikacyjnego kandydat otrzyma <b>minimum 30 punktów.</b>	
W wypadku otrzymania przez kilku kandydatów identycznej liczby punktów w wyniku oceny egzaminu o pozycji kandydata na liście rankingowej decyduje Wydziałowa Komisja Rekrutacyjna, przyznając wyższą lokatę osobie, która otrzymała więcej punktów za <b>ocenę prac.</b>	