

| ZASADY PRZYJĘĆ NA I ROK STUDIÓW W ROKU AKADEMICKIM 2016/17 | |
|---|--|
| Wydział | Grafiki |
| Kierunek | grafika |
| Poziom i forma studiów | jednolite studia magisterskie, stacjonarne |
| Czas trwania studiów | 10 semestrów |
| Limit przyjęć | 27 osób |

| EGZAMIN WSTĘPNY | |
|--|---|
| ETAPI Przegląd i ocena prac | <p>Przegląd i ocena prac – kandydaci prezentują prace własne, które winny szeroko reprezentować ich możliwości, przygotowanie i charakter zainteresowań. Dowolne ilości drobniejszych form rysunkowych, malarskich, graficznych, obowiązkowy obszerny szkicownik, można również dołączyć dokumentację innych działań plastycznych (np. prace fotograficzne, intermedialne, animacje, video). Przy większych formatach (powyżej 70x50 cm) ograniczenie do 25 rysunków i do 10 obrazów. W ocenianej teczce prac kandydata może znaleźć się, nieobowiązkowo do 3 rysunków studyjnych aktu. Prace zebrane w teczce powinny być podpisane i datowane.</p> |
| ETAPII Egzamin praktyczny | <p>a) seria zadań rysunkowych b) seria zadań malarskich c) kompozycje z wyobraźni</p> <p>Materiały i przybory potrzebne w czasie egzaminu praktycznego: zagruntowane podobrazie (płótno, dykta lub tektura) o dłuższym boku nieprzekraczającym 80 cm, farby olejne, temperowe lub akrylowe (do wyboru), biały karton typu bristol 100 x 70 cm, biały karton typu bristol 50 x 70 cm, papier typu ingres (lub cieńszy od brystolu), papier na szkice, węgiel rysunkowy, ołówki różnej twardości, piórka do tuszu, tusz czarny, pisaki, kolorowe papiery do wycinania, tusze typu ecoline, pędzle włosiowe różnych grubości, nożyczki, nożyk do cięcia papieru, tektura na podkładkę do cięcia, linijka, bezwodny klej do papieru.</p> |

| | |
|--|--|
| ETAP III Egzamin teoretyczny | Sprawdzian wiedzy z zakresu kultury, oraz związanej ze specyfiką kierunku studiów. |
| PUNKTACJA | |
| ETAP I Przegląd i ocena prac | Kandydat może uzyskać maksymalnie 40 punktów . Warunkiem dopuszczenia do II etapu jest uzyskanie przez kandydata minimum 20 punktów . |
| ETAP II Egzamin praktyczny | Kandydat może uzyskać maksymalnie 80 punktów w tym: a) seria zadań rysunkowych maks. 30 pkt. b) seria zadań malarskich maks. 30 pkt. c) kompozycje z wyobraźni maks. 20 pkt. Warunkiem dopuszczenia do III etapu jest uzyskanie przez kandydata minimum 55 punktów . |
| ETAP III Egzamin teoretyczny | Kandydat może uzyskać maksymalnie 30 punktów . Warunkiem zaliczenia etapu jest uzyskanie przez kandydata minimum 15 punktów . |
| <p>Ocenie podlegają trzy etapy egzaminu, w etapie drugim wszystkie zadania egzaminu praktycznego.</p> <p>Łącznie za etapy I-III kandydat może otrzymać maksymalnie 150 punktów.</p> <p>Egzamin wstępny na kierunek grafika jest zdany, jeżeli w trybie postępowania kwalifikacyjnego kandydat otrzyma minimum 90 punktów.</p> | |
| <p>W wypadku otrzymania przez kilku kandydatów identycznej liczby punktów w wyniku oceny wszystkich etapów/zadań egzaminu – o pozycji kandydata na liście rankingowej decyduje liczba punktów uzyskanych na egzaminie praktycznym. W wypadku takiej samej ilości punktów za egzamin praktyczny – o pozycji kandydata decyduje Wydziałowa Komisja Rekrutacyjna, przyznając wyższą lokatę osobie, która otrzymała więcej punktów za przedmiot kierunkowy - seria zadań rysunkowych.</p> | |