

Zarządzenie nr 100
Rektora Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie
z dnia 21 grudnia 2017 r.
w sprawie zmiany zarządzenia nr 6 Rektora Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w
Krakowie z dnia 5 lutego 2016 roku w sprawie regulaminu przyznawania zwiększenia
stypendium doktoranckiego z dotacji podmiotowej na dofinansowanie zadań
projakościowych w Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie

Na podstawie art. 66 ust.2 w związku z art.200 a i art. 201 ustawy z dnia 27 lipca 2005 – *Prawo o szkolnictwie wyższym* (tj. Dz. U. 2017 r. poz.2183 z późn. zm.), zwanej dalej *Ustawą*, oraz *rozporządzenia* Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 9 sierpnia 2017 r. w *sprawie studiów doktoranckich i stypendiów doktoranckich* (Dz. U. z 2017 r., poz. 1696), po zasięgnięciu opinii Rady Samorządu Doktorantów Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie, ustalam:

§1

1. W zarządzeniu Rektora Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki z dnia 5 lutego 2016 r. w sprawie regulaminu przyznawania zwiększenia stypendium doktoranckiego z dotacji podmiotowej na dofinansowanie zadań projakościowych w Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie - zmianie ulega załącznik nr 2 – kryteria i punktacja dokonań doktorantów ubiegających się o zwiększenie stypendium doktoranckiego. Znowelizowana treść stanowi załącznik nr 1 do niniejszego zarządzenia.
2. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania i dotyczy wniosków składanych od roku akademickiego 2017/2018.

(-) prof. Stanisław Tabisz
Rektor Akademii Sztuk Pięknych
im. Jana Matejki w Krakowie

KRYTERIA I PUNKTACJA DOKONAŃ DOKTORANTÓW UBIEGAJĄCYCH SIĘ O ZWIĘKSZENIE STYPENDIUM DOKTORANCKIEGO W ROKU AKADEMICKIM 20..../20....**1. Praca doktorska, postępy** - opinia opiekuna/promotora, seminarium kierunkowe: 2 – 5 p.**2. Praktyka zawodowa**

	ćwiczenia	wykład	warsztat/plener
samodzielne prowadzenie	3 p.	2 p.	3 p.
udział w prowadzeniu	1 p.		1 p.

3. Wystawy/projekty

indywidualne	4 p. – zagraniczne	3 p. – krajowe
grupowe	3 p. – międzynarodowe w kraju i za granicą	2 p. – krajowe
targi, festiwale	2 p. – międzynarodowe w kraju i za granicą	1 p. – krajowe

4. Publikacje

	obcojęzyczne	polskojęzyczne
autorstwo książki	10 p.	10 p.
rozdział w książce / współautorstwo	6 p.	5 p.
czasopismo naukowe	6 p.	5 p.
czasopismo popularno-naukowe i internetowe	4 p.	3 p.
materiały pokonferencyjne	4 p.	3 p.
katalog wystawy indywidualnej/cytowania	2 p.	2 p.
w katalogu wystawy grupowej/cytowania	1 p.	1 p.

5. Udział w sympozjach, konferencjach

	międzynarodowe krajowe i zagraniczne	krajowe
referat	6 p.	5 p.
sesja posterowa, prezentacja	4 p.	3 p.
prowadzenie plenerów, warsztatów	2 p.	2 p.

6. Nagrody i wyróżnienia

	międzynarodowe krajowe i zagraniczne	krajowe
I nagroda/grand prix	6 p.	5 p.

II nagroda	5 p.	4 p.
III nagroda	4 p.	3 p.
wyróżnienie	3 p.	2 p.
nominacja	2 p.	1 p.