

## INFORMACJA

### o udzielanym zamówieniu z zakresu prowadzonej działalności kulturalnej

nr sprawy: **BZP-3940-24/2019**

Zamówienie związane z organizacją wystawy Tomasza Westrycha

#### I. ZAMAWIAJĄCY

Akademia Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie,  
31-157 Kraków, Plac Jana Matejki 13

REGON: 000275783, NIP: 675-00-07-570,  
tel. (12) 299-20-42

[www.asp.krakow.pl](http://www.asp.krakow.pl) , [rektor@asp.krakow.pl](mailto:rektor@asp.krakow.pl)

#### II. PODSTAWA PRAWNA UDZIELANIA ZAMÓWIENIA

Art. 4d.ust.1 pkt.2) ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz.U. z 2018r., poz. 1986 ze zmianami), w związku z art. 37a ustawy z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j. Dz.U. z 2018r. poz. 1983)

#### III. PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

1. Przedmiotem zamówienia jest **Druk i dostawa ulotek, plakatów i katalogu do wystawy Tomasza Westrycha RZEŻBA DIALOGUS WESTRYCH w Galerii Jednej Książki ASP w Krakowie**

*Zamówienie udzielane w podziale na dwie części:*

*Część pierwsza - Druk i dostawa ulotek i plakatów*

*Część druga - Druk i dostawa katalogu*

2. Szczegóły zamówienia:

##### **Część pierwsza – Druk i dostawa ulotek i plakatów**

- 1) Druk ulotki informacyjnej 100 egzemplarzy - dwa warianty treści ulotki (po 50 egz dla każdego wariantu)

Specyfikacja ulotek – taka sama bez względu na treść ulotki:

Format 105 mm x 297 mm

Nakład po 50 sztuk dla każdego wariantu treści (łącznie 100 egzemplarzy)

Druk cyfrowy dwustronny

Papier satyna 300 g

Kolor 4+1 (pierwsza strona logo i tekst, druga strona tekst), zadruk bez grafiki na spad  
Docięcie formatu

- 2) Plakaty – nakład 10 egzemplarzy  
technika – druk ploterowy, druk solwentowy  
rozdzielczość druku 300 dpi  
format plakatu – B1 ( 100 cm x 70 cm)  
papier – kreda 200 g  
kolory: 4 + 0

Realizacja wydruków na podstawie materiału przekazanego w formie elektronicznej w plikach .pdf

Oferty nie spełniające wymagań określonych przez Zamawiającego zostaną odrzucone.

Pozostałe warunki zamówienia:

Wykonawca w ramach zamówienia wydrukuje dostarczy ulotki i plakaty do siedziby Zamawiającego: **Biblioteka Główna Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie, 31-108 Kraków, ul. Smoleńsk 9.**

Koszty materiałów, wydruku, dostawy i wszelkie inne koszty związane z realizacją pełnego zakresu zamówienia ponosi Wykonawca - winny być skalkulowane w cenie oferty.

Realizacja zamówienia w tej części zostanie powierzona pisemnym zleceniem.

Należność za wydruk i dostawę folderów będzie uregulowana w terminie do 30 dni od dnia otrzymana przez Zamawiającego prawidłowo wystawionej faktury VAT, po pisemnym potwierdzeniu wykonania przedmiotu umowy przez przedstawiciela Zamawiającego. Zapłata należności będzie dokonana w formie przelewu na konto Wykonawcy wskazane na fakturze.

### **Część druga - Druk i dostawa katalogów – nakład 100 egzemplarzy**

#### **Katalog posiada nr ISBN**

technika druku – druk cyfrowy, druk kolorowy ciekłotonerowy

format: 29,7 cm wysokość x 21,0 cm szerokość

objętość katalogu: 8 stron (wnętrze) + okładka

druk kolor 4+4 (wkład) oraz (4+0 okładka)

rodzaj papieru - wkład: biotop 160 g/m<sup>2</sup>

rodzaj papieru - okładka – invercote 330 g/m<sup>2</sup>

uszlachetnienie okładki: folia soft touch jednostronnie

oprawa miękka, szycie drutem, bigowanie

Materiały do druku zostaną przekazane wykonawcy w formie elektronicznej/ pliki zamknięte PDF

Wykonawca w ramach zamówienia wydrukuje dostarczy katalogi do siedziby Zamawiającego: **Biblioteka Główna Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie, 31-108 Kraków, ul. Smoleńsk 9.**

Koszty wydruku, dostawy i wszelkie inne koszty związane z realizacją pełnego zakresu zamówienia ponosi Wykonawca. Pozostałe warunki zamówienia określa projekt przyszłej umowy załączony do niniejszego ogłoszenia

### **3. Termin wykonania zamówienia - dla części pierwszej:**

**ulotki do dnia 5 czerwca 2019; plakaty do dnia 17 czerwca 2019 roku**

**- dla części drugiej: do dnia 17 czerwca 2019 roku**

Termin realizacji zamówienia obejmuje czas wykonania wydruków oraz czas niezbędny na doręczenie wykonanych katalogów - termin określone powyżej datą jest terminem związanym z wydarzeniem kulturalnym, w związku z powyższym jest datą ostateczną, do której katalogi winny dotrzeć do Zamawiającego na wskazany adres.

### **IV. KRYTERIA OCENY OFERT:**

Przy wyborze oferty w każdej części odrębnie Zamawiający będzie kierował się kryterium: cena ofertowa brutto – **waga 100%**

Za najkorzystniejszą w każdej z części zostanie uznana oferta z najniższą ceną ofertową.

#### **V. OPIS SPOSOBU PRZYGOTOWANIA I ZŁOŻENIA OFERT**

1. Wykonawca ma prawo złożyć ofertę na jedną bądź dwie części zamówienia
2. Oferta musi być napisana w języku polskim i podpisana przez osobę /osoby/ upoważnione do reprezentowania Wykonawcy.
3. Oferta musi zawierać:
  - a) formularz ofertowy wg wzoru stanowiącego załącznik do niniejszego ogłoszenia
  - b) upoważnienie/pełnomocnictwo – w przypadku, gdy oferta zostanie podpisana przez pełnomocnika lub gdy oferta została złożona przez Wykonawców wspólnie ubiegających się o zamówienie

**Upoważnienie (pełnomocnictwo) powinno być przedstawione w formie oryginału lub poświadczonej notarialnie za zgodność z oryginałem kopii**

#### **VI. MIEJSCE I TERMIN SKŁADANIA OFERT:**

Ofertę w formie elektronicznej (skan z podpisem osoby upoważnionej zgodnie z zasadami reprezentacji Wykonawcy) - *na lub wg formularza stanowiącego załącznik do ogłoszenia*) należy przesłać na adres e-mail: [zp@asp.krakow.pl](mailto:zp@asp.krakow.pl) w terminie **do dnia 24 maja 2019 roku do godziny 8:00.**

**Oferty, które wpłyną po wyznaczonym terminie nie będą rozpatrywane.**

KANCLERZ  
*dr Jolanta Ewartowska*

