

## Wykaz i punktacja osiągnięć, które są brane pod uwagę przy ocenie wniosku o przyznanie stypendium dla najlepszych doktorantów

### I. WYNIKI Z EGZAMINÓW OBJĘTYCH PROGRAMEM STUDIÓ1)

Średnia ocen (dot. Rok II i III)	> 5,25	5,00-5,25	4,75-4,99	4,5-4,74
Ilość punktów	100	80	60	40

### II. POSTĘPY W PRACY NAUKOWEJ

#### 1. OSIĄGNIĘCIA NAUKOWE, KONFERENCJE, PUBLIKACJE

czynny udział w konferencjach naukowych oraz popularno-naukowych z prezentacją własnego referatu lub prezentacji, publikacje książkowe, publikacje w materiałach pokonferencyjnych, publikacje w internetowych naukowych czasopismach.

Udział w konferencji	międzynarodowej	ogólnopolskiej
wyłożony referat	40	30
sesja posterowa	20	10
publikacje tekstu:		
czasopismo naukowe	30	30
mat. pokonferencyjne	30	30
czasopisma popularno-naukowe (w tym elektroniczne) (ISSN)	20	20
autorstwo książki (ISBN)	30	30

#### 2. NAGRODY, WYRÓŻNIANIA ORAZ OSIĄGNIĘCIA W KONKURSACH ARTYSTYCZNYCH I PROJEKTOWYCH

Konkurs	międzynarodowy	ogólnopolski	wydziałowy / międzywydziałowy
I nagroda	50	35	20
II nagroda	45	30	15
III nagroda	35	25	10
wyróżnienie	30	20	5

#### 3. PREZENTACJA PRAC PLASTYCZNYCH, PROJEKTOWYCH, SCENOGRAFICZNYCH I PERFORMATYWNYCH

Na festiwalach, targach, wystawach, wystawach poplenerowych, wybitne działania performatywne, działania artystyczne i instalacje w przestrzeni publicznej oraz inne formy prezentacji własnego dorobku twórczego, wdrożone i zrealizowane projekty scenograficzne oraz grafiki użytkowej zarówno poligraficznej, jak i komputerowej, aranżacje wystaw, autorskie projekty wnętrz, badania plastyczno-estetyczne.

	międzynarodowe	ogólnopolskie	wydziałowe / międzywydziałowe
indywidualne	50	40	20

grupowe	40	30	-
---------	----	----	---

#### **4. REALIZACJE, WDROŻENIA DZIEŁ PROJEKTOWYCH ORAZ KONSERWATORSKICH**

- badania i próby technologiczne, badania ergonomiczne, wytrzymałościowe, prace badawcze, opracowanie modeli badawczych i testowych, warsztatach, wdrożenia przemysłowe, przyznane patenty, przyznane granty.

Realizacje/wdrożenia projektów	Realizacje/wdrożenia projektów	Przyznane granty
indywidualne	50	50
grupowe	40	40

### **III. POSTĘPY W PRZYGOTOWYWANIU ROZPRAWY DOKTORSKIEJ**

OPINIA OPIEKUNA/PROMOTORA		
Dostateczne 10	Dobre 20	Znaczące 30

### **IV. ZAANGAŻOWANIE W PRACY DYDAKTYCZNEJ:**

- zajęcia realizowane ponad obowiązkowe i wymagane w programie studiów doktoranckich.

Dodatkowe zajęcia	Zajęcia dydaktyczne ze studentami	Warsztaty dla studentów / opieka nad kołem naukowym	Wykłady gościnne / Monograficzne / Inne
Samodzielne prowadzenie	50	40	20
Udział w prowadzeniu	30	20	10

### **Wymagania – załączniki:**

- 1) Do wniosku należy dołączyć kopię sprawozdania końcoworocznego .
- 2) Wymagane jest załączenie szczegółowej dokumentacji powoływanych we wniosku osiągnięć i aktywności na płycie CD lub pendrive (zaświadczenia, dyplomy, fotografie, opinie itp.).  
Za załącznik potwierdzający udział w wydarzeniu lub autorstwie danego projektu uznaje się w szczególności dokument (w którym będą podani współautorzy, termin i miejsce wykonania oraz tytuł) wystawiony przez organizatora/ producenta / wykonawcę/ reżysera lub instytucję / firmę, w której prowadzony był dany projekt, kserokopia strony tytułowej i stopki wydawniczej z numerem ISBN oraz strona tytułowa rozdziału z nazwiskiem autora lub spis treści z nazwą autora, zaświadczenia lub dyplomy potwierdzające zajęcie medalowego miejsca / otrzymanie nagrody w konkursach, wystawach, prezentacjach.