**KRYTERIA OCENY WNIOSKÓW O PRZYZNANIE STYPENDIUM REKTORA**

**DLA NAJLEPSZYCH STUDENTÓW**

**NA WYDZIALE MALARSTWA**

**AKADEMII SZTUK PIĘKNYCH IM. JANA MATEJKI W KRAKOWIE**

**WYKAZ OSIĄGNIĘĆ NAUKOWYCH I ARTYSTYCZNYCH LUB/I WYSOKICH WYNIKÓW SPORTOWYCH, KTÓRE MOGĄ DOKUMENTOWAĆ WNIOSEK O PRZYZNANIE STYPENDIUM REKTORA DLA NAJLEPSZYCH STUDENTÓW NA KIERUNKU SCENOGRAFIA**

**I. Wyniki w nauce**

**1. Średnia ocen od 4,75 do 5,5** uzyskana na kierunku, na którym student ubiega się o w/w świadczenie **(średnia x 30).**

**II. Osiągnięcia artystyczne/naukowe - NIE WIĘCEJ NIŻ 15 OSIĄGNIĘĆ (UWAGA: punktowane będą wyłącznie osiągnięcia wykazane według kolejności we wniosku – pozycje od 1 do 15):**

1. **Otrzymane stypendia: (40 pkt)**
2. Stypendium Henry’ego J. T. Dorena
3. Stypendium „Grazella” im. Marii Anny Siemieńskiej
4. Program Stypendialny SAPERE AUSO
5. Nagroda Województwa Małopolskiego "Ars Quaerendi”
6. Stypendium naukowe miasta Krakowa
7. Program Stypendialny Młoda Polska, organizowany przez NCK
8. Fundacja "Stypendia i Nagrody im. Tadeusza Kulisiewicza"
9. Stypendia fundowane
10. Inne stypendia, które zaakceptuje Komisja
11. **Udział lub nagrody w konkursach artystycznych, scenograficznych, festiwalach filmowych i teatralnych:**
12. grand prix, I nagroda w konkursie międzynarodowym na poziomie akademickim - **50 pkt**
13. II -III nagroda w konkursie międzynarodowym - **35 pkt**
14. wyróżnienie w konkursie międzynarodowym –**30 pkt**
15. publikacja wyróżnionej/ niewyróżnionej pracy w katalogu pokonkursowym (uznaje się tylko publikacje książkowe posiadające numer ISBN) – **5 pkt**
16. I-III nagroda w konkursie krajowym/międzyuczelnianym – **20 pkt**
17. wyróżnienie w konkursie krajowym/międzyuczelnianym – **10 pkt**
18. publikacja wyróżnionej/ niewyróżnionej pracy w katalogu pokonkursowym (uznaje się tylko publikacje książkowe posiadające numer ISBN) – **4 punkty**
19. nagroda lub wyróżnienie w konkursie uczelnianym/międzywydziałowym/uczelnianym- **10 pkt**
20. **Udział w wystawach, projektach, targach, festiwalach, filmach i spektaklach teatralnych: (razy ilość)**
21. międzynarodowe – **30 pkt**
22. krajowe – **25 pkt**
23. uczelniane – **15 pkt**
24. indywidualne – zagraniczna - **40 pkt**, krajowa – **30 pkt**
25. publikacja katalogu wystawy indywidualnej (nie uznaje się publikacji folderów i druków ulotnych) - zagraniczna - **10 pkt,** krajowa – **5 pkt**
26. publikacja pracy w katalogu prac z wystawy zbiorowej (nie uznaje się publikacji folderów i druków ulotnych) – zagraniczna – **5 pkt**, krajowa – **2 pkt**
27. Ukazanie się recenzji lub artykułu dotyczącego aktywności artystycznej studenta w prestiżowej publikacji (również w wersji elektronicznej) – **10 pkt**
28. **Publikacje w czasopismach naukowych i artystycznych w formie drukowanej i elektronicznej (dotyczy publikacji posiadających nr ISSN albo publikacji internetowych o wysokim prestiżu. Zdjęcia w katalogu to nie publikacja, może to być jedynie załącznik do pkt 2 i 3) (razy ilość) (20 pkt)**
29. **Czynny udział w konferencjach (referaty/komunikaty): (razy ilość)**
30. udział w konferencjach międzynarodowych **(30pkt)**
31. udział w konferencjach krajowych **(25 pkt)**
32. publikacja materiałów pokonferencyjnychw postaci artykułu **(15 pkt)**
33. **Udział w wymianie studenckiej:**

Udział w wymianie zagranicznej (LLP/ ERASMUS, CEEPUS, z umów bilateralnych podpisanych przez ASP) **(5 pkt)**

1. **Udokumentowana działalność w charakterze komisarza wystaw, konkursów i projektów artystycznych i scenograficznych (razy ilość)**
2. wydziałowych – 10 pkt
3. uczelnianych – 15 pkt
4. międzyuczelnianych – 20 pkt
5. pozauczelnianych (dotyczy prestiżowych instytucji sztuki) – 25 pkt
6. **Udział w nieobjętych programem studiów, kwalifikowanych stażach, praktykach, warsztatach, etiudach związanych ze studiowanym kierunkiem (załącza się program stażu/praktyk):**
   1. zagranicznych – 20 pkt
   2. krajowych – 15 pkt
7. **Udokumentowana samodzielna realizacja scenografii filmowej i teatralnej: 35 pkt (20 pkt** dla małych form filmowych i teatralnych**).**
8. **Inne –** udokumentowana działalność artystyczna nieujęta w punktach 1-9 i stanowiąca wybitne osiągnięcie studenta – 10 pkt

**III. Osiągnięcia sportowe: (razy ilość)**

* I nagroda w Zawodach Międzynarodowych **– 20 pkt**
* II i III w Zawodach Międzynarodowych **– 15 pkt**
* I nagroda w Zawodach Krajowych akademickich i pozaakademickich **– 18 pkt**
* II i III nagroda w Zawodach Krajowych akademickich i pozaakademickich **– 12 pkt**

Komisja decyduje, które osiągnięcia studenta, nagrody i wyniki z podanej listy, uzyskane w poprzednim roku akademickim, są podstawą do przyznania w/w świadczenia na rok akademicki.

**W sytuacji uzyskania tej samej ilości punktów, o miejscu w rankingu decydują kryteria osiągnięć artystycznych a nie średnia ocen.**