

**Zarządzenie nr 7/2022**  
**Rektora Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie**  
**z dnia 9 lutego 2022 r.**

w sprawie **zmiany Zarządzenia nr 100 Rektora Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie z dnia 1 października 2020 roku w sprawie Regulaminu rekrutacji i uczestnictwa w projekcie pn. „Zintegrowany Program Rozwoju ASP w Krakowie” współfinansowanego przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, Priorytet III „Szkolnictwo wyższe dla gospodarki i kraju”, Działanie 3.5 Kompleksowe programy szkół wyższych**

Na podstawie art. 23 ust. 1 i ust. 2 pkt. pkt 2) ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (t. j.: Dz. U. z 2022, poz. 478 z późn. zm.), zarządzam co następuje:

§ 1

W Regulaminie rekrutacji i uczestnictwa w projekcie pn. „Zintegrowany Program Rozwoju ASP w Krakowie” stanowiącym załącznik nr 1 do Zarządzenia nr 100 Rektora Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie z dnia 1 października 2020 wprowadza się następujące zmiany:

1. § 6 ust. 2 otrzymuje nowe brzmienie „2. Uczestnik Projektu zobowiązany będzie, na każdym etapie udziału w Projekcie do wypełnienia stosownej dokumentacji dot. udziału w Projekcie oraz podpisania umowy uczestnictwa w Projekcie/oświadczenia uczestnika projektu”;
2. § 6b ust. 1 otrzymuje nowe brzmienie „1. Bonus Realizacyjny - jest formą mikrodotacji/grantu dla realizacji modeli 2D i 3D w normalnej skali (nieredukcyjnej), według opracowania projektowego, wysoko ocenionego przez kolegium w składzie: prowadzący pierwszy przedmiot projektowy, prowadzący drugi przedmiot projektowy i eksperci poszczególnych dziedzin, wybranego do wsparcia;”
3. § 6b ust. 2 otrzymuje nowe brzmienie „2. Kolegium, o którym mowa w ust. 1 jest powoływane przez Rektora ASP w Krakowie. Z posiedzenia oceniającego kolegium sporządzany jest protokół, który podlega zatwierdzeniu przez Dziekana Wydziału Architektury Wnętrz oraz Rektora ASP w Krakowie;”
4. § 6b ust. 3 otrzymuje nowe brzmienie „3. Bonus ma pozwolić na sfinansowanie budowy modeli w rzeczywistej skali, stworzyć możliwość przeprowadzenia szeregu doświadczeń i realizacji modeli, w pełni funkcjonalnych, przy wsparciu ekspertów;”
5. § 6b ust. 4 otrzymuje nowe brzmienie „4. Bonus ma umożliwić sfinansowanie realizacji unikatowych i pionierskich zastosowań współczesnych technologii, dotyczących poszukiwań twórczych rozwiązań w projektowaniu przestrzeni ekspozycyjnych i scenografii przestrzeni publicznych;”
6. § 6b ust. 10 otrzymuje nowe brzmienie „10. W ramach wniosku o przyznanie bonusu przedstawiany jest szczegółowy kosztorys realizacji usługi wykonawczej lub zakupu materiałów na potrzeby wytworzenia modelu/i; w przypadku uzasadnionej potrzeby zmiany w zakresie usługi wykonawczej lub zakupu materiałów, kosztorys może podlegać aktualizacji;”

7. § 6b ust. 11 otrzymuje nowe brzmienie „11. Podstawą wypłaty bonusu realizacyjnego jest umowa na wykorzystanie bonusu realizacyjnego sporządzana z każdym uczestnikiem, któremu przyznano bonus według wzoru stanowiącego załącznik nr 9 do Regulaminu oraz protokół, o którym mowa w ust. 2 zatwierdzony przez Dziekana Wydziału Architektury Wnętrz oraz Rektora ASP w Krakowie;”
8. § 6b ust. 12 otrzymuje nowe brzmienie „12. Wszystkie wydatki muszą być związane z tworzeniem modelu i zgodne z celem programu Ekspert oraz Projektu;”
9. § 6b ust. 13 otrzymuje nowe brzmienie „13. Bonus jest wypłacany w formie zaliczki z przeznaczeniem wyłącznie na zakup usług i materiałów określonych we wniosku, o którym mowa w ust. 8,9 i 10;”
10. § 6b ust. 14 otrzymuje nowe brzmienie „14. Środki finansowe otrzymane jako bonus powinny zostać rozliczone zgodnie ze sprawozdaniem przekazanym do Wydziału Architektury Wnętrz w okresie do 180 dni od dnia wypłaty środków z rachunku bankowego ASP w Krakowie, jednak nie później niż miesiąc przed zakończeniem realizacji projektu, tj. do 31 sierpnia 2023 r.;”
11. § 6b ust. 15 otrzymuje nowe brzmienie „15. Wszystkie wydatki poniesione w ramach bonusu muszą być udokumentowane, zgodnie z zapisami ust. 20;”
12. § 6b ust. 16 otrzymuje nowe brzmienie „16. Wszelkie wypłaty dokonane po okresie wskazanym w ust. 14 będą podlegały zwrotowi przez studenta(-kę) na rachunek bankowy ASP w Krakowie, z którego bonus został wypłacony;”
13. § 6b ust. 19 otrzymuje nowe brzmienie „19. W przypadku niezłożenia sprawozdania, określonego w ust. 18 w regulaminowym terminie student(ka) otrzyma powiadomienie w formie mailowej o nowym terminie złożenia sprawozdania, nie dłuższym niż 7 dni od dnia wysłania powiadomienia. Jeśli w nowym terminie student/ka nie złoży sprawozdania zobowiązana będzie do zwrotu 100% kwoty wypłaconego bonusu na rachunek bankowy ASP w Krakowie, z którego bonus został wypłacony, w nieprzekraczalnym terminie 7 dni od dnia otrzymania powiadomienia mailowego;”
14. § 8 ust. 10 otrzymuje nowe brzmienie „10. W przypadkach opisanych w ust. 5 i 6 w miejsce wykluczonego uczestnika/uczestniczki Projektu może zostać zaproszona kandydatka/kandydat z najwyższego miejsca listy rezerwowej, o ile tak została utworzona w wyniku rekrutacji.”

## § 2

W związku ze zmianami w Regulaminie rekrutacji i uczestnictwa w projekcie pn. „Zintegrowany Program Rozwoju ASP w Krakowie”, którego wersja jednolita stanowi załącznik nr 1 do niniejszego zarządzenia:

1. Do Regulaminu dodaje się załącznik nr 9 „Wzór umowy na wykorzystanie bonusu realizacyjnego” w brzmieniu załącznika nr 2 do niniejszego zarządzenia;
2. Zmienia się Załącznik nr 3 do Regulaminu, tj. Umowa uczestnictwa, Załącznik nr 7 do Regulaminu, tj.: „Wzór wniosku o przyznanie bonusu realizacyjnego” oraz Załącznik nr 8 do Regulaminu, tj.: „Wzór sprawozdania z realizacji bonusu realizacyjnego”, na nowe, w brzmieniu odpowiednio załącznika nr 3, 4 i 5 do niniejszego zarządzenia.

## § 3

Pozostałe zapisy Zarządzenia nr 100 Rektora Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie z dnia 1 października 2020 r. nie ulegają zmianie.

§ 4

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Akceptacja formalnoprawna  
Radca prawny Alina Handzlik